

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Μάρτιος—Απρίλιος 2017

Τεύχος II

URBAN 2016, dotART, Ιταλία

Παρουσίαση/ Προβολή από τον Γρηγόρη Παναγιώτου EFIAP

Τρίτη, 21 Μαρτίου 2017, 7.30μμ

Αίθουσα Προβολών του οικήματος της ΦΕΚ (Λεμεσός)

Προβολή βραβευμένων φωτογραφιών, του Διεθνή διαγωνισμού φωτογραφίας “Urban 2016”, σε σχολιασμό του μέλους μας Γρηγόρη Παναγιώτου EFIAP, PSA 3*, RISF2, ο οποίος ήταν, για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά, ένας από τους κριτές του διαγωνισμού.

Ο Διαγωνισμός «Διεθνή Βραβεία Φωτογραφίας URBAN» είναι ένας παγκόσμιος διαγωνισμός φωτογραφίας που συνεχίζεται και φέτος, για 7η φορά. Αναζητά το ταλέντο και την ποιότητα τόσο μεταξύ επαγγελματιών όσο και ερασιτεχνών φωτογράφων, προσφέροντας τους μια διεθνή σκηνή, από την οποία μπορούν να προβάλλουν το έργο τους.

Πρωθείται από τον Πολιτιστικό Σύλλογο dotART, στην Τεργέστη της Ιταλίας, από ανθρώπους με πολλά χρόνια εμπειρίας στον τομέα της καλλιτεχνικής φωτογραφίας.

Ο Γρηγόρης Παναγιώτου, γεννήθηκε και ζει στη Λεμεσό, όπου εργάζεται σαν Αναλυτής/ Προγραμματιστής, IT Manager, σε μεγάλη εταιρεία στην Κύπρο. Η αγάπη του για την φωτογραφία, ξεκίνησε από τα παιδικά του χρόνια. Παρακολούθησε μαθήματα φωτογραφίας και ασχολήθηκε με ζήλο και αγάπη με την τέχνη αυτή. Συμμετέχει σε τοπικούς και διεθνείς διαγωνισμούς, με αρκετές βραβεύσεις και διακρίσεις. Έχει τιμηθεί από την FIAP, με τον τίτλο EFIAP, και έχει αναγνωρισθεί ως 3 star exhibitor, από την PSA (Photographic Society of America) και καλλιτέχνης φωτογράφος στο δεύτερο επίπεδο (R-ISF 2), από τον Οργανισμό «Φωτογραφία Χωρίς Σύνορα» (ISF).

Από το 2011 λαμβάνει μέρος σε Κριτικές Επιτροπές σε τοπικούς και Διεθνείς διαγωνισμούς.



Stair jogging [1ο Βραβείο Street Photography]

Hans-jörg Aleff

URBAN 2016

Το URBAN, δέχεται κάθε χρόνο χιλιάδες συμμετοχές, από εκατοντάδες φωτογράφους, από όλο τον κόσμο.

Φέτος, ο διαγωνισμός URBAN, είχε τρεις κατηγορίες: “Street Photography” (που αποτελεί το κύριο θέμα), “Sports” και “Nature”. Επιπλέον, υπήρχε, όπως κάθε χρόνο και η κατηγορία “Portfolios & Stories”.

Καθημερινές εικόνες, ικανές να πουν ιστορίες υφασμένες στον αστικό ιστό. Το URBAN, αποκαλύπτει την πόλη και τα μυστικά της.

Μόνο το 2015, η DotART, είχε οργανώσει περί τις 28 εκθέσεις, με 600 περίπου φωτογραφίες, που ταξίδεψαν σε διάφορες χώρες της Ευρώπης.

“Υπάρχει μόνο η μηχανή σου και εσύ. Οι περιορισμοί στη φωτογραφία σου, βρίσκονται στον εαυτό σου, επειδή βλέπεις αυτό που είσαι...”

- Ernst Haas



«Σύν-θέση»

Διάλεξη από τον Στέλιο Παφίτη AFIAP

Τρίτη, 4 Απριλίου 2017, 7.30μμ

Στο Οίκημα ΦΕΚ Λεμεσού

«Δεν υπάρχουν κανόνες για καλές φωτογραφίες, υπάρχουν μόνο καλές φωτογραφίες», είπε ο Ansel Adams.

Η φωτογραφία, διηγείται μια ιστορία με αφηγητή τον φωτογράφο. Η σύνθεση, αφορά τον τρόπο που οργανώνουμε και τοποθετούμε, μέσα στο κάδρο μας, τα στοιχεία της φωτογραφίας έτσι ώστε να αναδεικνύει το θέμα της.

Με χαρά φιλοξενούμε απόψε, τον **Στέλιο Παφίτη AFIAP**, ο οποίος θα μας μιλήσει για το τόσο ενδιαφέρον και σημαντικό θέμα, τη **«σύν-θέση»** στη φωτογραφία.

Μέσα από την διάλεξη του, θα κατανοήσουμε αρκετά, από το μεγάλο αυτό κεφάλαιο. Να βρούμε τον τρόπο δηλαδή, με τον οποίο να οργανώνουμε και να τοποθετούμε τα στοιχεία μιας φωτογραφίας (σχήματα, γραμμές, χρώματα κ.α.) έτσι ώστε, αυτή, να υποστηρίζει το θέμα της.



Στέλιος Παφίτης AFIAP



Γεννήθηκε στις 25 Ιανουαρίου 1960 στον Αστρομερίτη.

Είναι επαγγελματίας φωτογράφος με έντονη συμμετοχή στα καλλιτεχνικά δρώμενα στο χώρο της φωτογραφίας.

Είναι ο εμπνευστής και ένας από τους βασικούς συντελεστές για την ίδρυση του Φωτογραφικού Ομίλου Λακατάμιας, του οποίου είναι πρόεδρος. Είναι επίσης Ιδρυτικό μέλος του Φωτογραφικού Ομίλου TEY-ATHK, τον οποίο υπηρέτησε για 20 χρόνια, μεταξύ αυτών τα 8, από τη θέση του προέδρου (2002-2009).

Διετέλεσε αντιπρόεδρος στο κεντρικό συμβούλιο της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου (2000-2004) και είναι μέλος της Διεθνούς Ομοσπονδίας Φωτογραφίας FIAP και του οργανισμού GLOBAL PHOTOGRAPHIC UNION (GPU).

Συμμετείχε επίσης, ως μέλος σε αρκετές κριτικές επιτροπές, σε τοπικούς διαγωνισμούς φωτογραφίας αλλά και σε διεθνείς.

Διδάσκει φωτογραφία, σε αρχάριους και προχωρημένους, δίνει διαλέξεις για ειδικά θέματα και διοργανώνει εκπαιδευτικά εργαστήρια.

Σημαντικός παράγοντας που καθοδηγεί την σκέψη του, είναι η προστασία της φωτογραφίας σαν τέχνη και η όσο το δυνατό μεγαλύτερη προσέλευση νέων ανθρώπων στο χώρο.



Josef Palfrader (Austria)

Award Open Monochrome: FIAP Gold

Διεθνής Διαδικτυακός Διαγωνισμός Ψηφιακής Φωτογραφίας 'CIDPC 2016'

Τρίτη, 25 Απριλίου 2017, 7.30μμ

Προβολή & Έκθεση Φωτογραφίας

Αίθουσα Εκθέσεων & Προβολών του οικήματος της ΦΕΚ (Λεμεσός)

Σας προσκαλούμε στην προβολή, διάρκειας μισής ώρας, των φωτογραφιών που διακρίθηκαν στο διαγωνισμό **Cyprus International Digital Photo Competition 2016 (CIDPC 2016)** καθώς και στην έκθεση των πιο επίλεκτων φωτογραφιών, από τον ίδιο διαγωνισμό.

Η Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου, νιώθει ιδιαίτερα περήφανη για την μεγάλη επιτυχία που σημείωσε και φέτος, ο Διεθνής Διαδικτυακός Διαγωνισμός CIDPC, με **patronage** της **FIAP**, **PSA**, **ISF**, **ICS** και **ΕΦΕ** και συγχαίρει όλους τους συμμετέχοντες και τους βραβευθέντες.

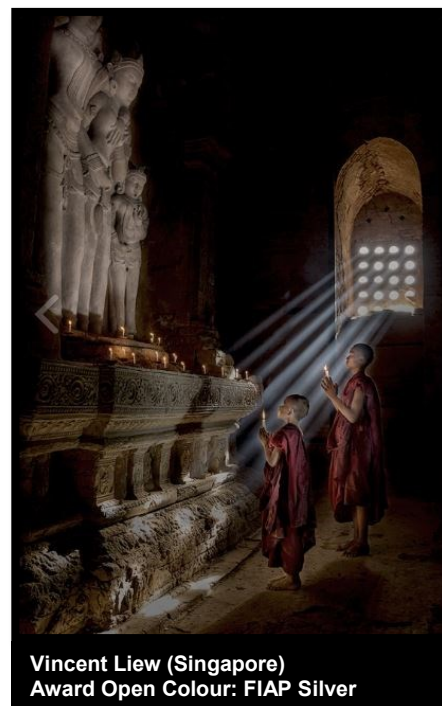
Ελάτε όλοι λοιπόν, να απολαύσουμε τα μοναδικά και ενδιαφέροντα έργα που διακρίθηκαν.

Την παρουσίαση θα μας κάνει το μέλος μας, Γρηγόρης Παναγιώτου *EFIAP*, *PSA 3**, *RISF-2*, *FISF*, ο οποίος ήταν και ο Project Manager του διαγωνισμού.



Ahmed Alibrahim (Saudi Arabia)

Award Photo Travel: FIAP



Vincent Liew (Singapore)

Award Open Colour: FIAP Silver

Υπό την αιγίδα:



FIAP (Fédération

Internationale de l'Art



PSA (Photographic



ISF (Image sans Frontière)



(Ελληνική Φωτογραφική
Εταιρεία)



ICS

ΟΤΑΝ ΜΙΛΟΥΝ ΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ



Απλώς τριγυρίζω γύρω από το θέμα, παρατηρώντας το από διάφορες γωνίες, μέχρι που όλα τα συστατικά να βρεθούν τακτοποιημένα σε μια σύνθεση που να ευχαριστεί το μάτι μου.



André Kertész
(1894—1985)

«Κύπρος – Ιταλία, Άνθρωποι και Τοπία» Γιάννης Δεσποτόπουλος (2001—2013)

Εγκαίνια Έκθεσης Φωτογραφίας

Παρασκευή, 5 Μαΐου 2017, 7.30μμ

Στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, στη Λεμεσό

Προσεχώς...

Το μέλος μας, Νίκη Αλητοπούλου Δεσποτοπούλου, μας προσκαλεί στα εγκαίνια έκθεσης φωτογραφίας με τίτλο «Κύπρος – Ιταλία, Άνθρωποι και Τοπία», του Γιάννη Δεσποτόπουλου (2001—2013), την Παρασκευή 5 Μαΐου 2017, στις 8.00μμ, στην Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, στη Λεμεσό (Γωνία Γλάδστωνος & Βίκτωρος Ουγκώ).

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα τελέσει η ΑΕ Πρέσβης της Ιταλίας στην Κύπρο
κ. Guido Gerboni

Η Νίκη, αφιερώνει την έκθεση, στη μνήμη του συζύγου, Γιάννη Δεσποτόπουλου, του οποίου η αγάπη για την Κύπρο και την Ιταλία, έμεινε για πάντα χαραγμένη στη ψυχή του.

Καλό Πάσχα!



Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου (Τμήμα Λεμεσού)

Οδός Αγκύρας, 120,
1ος όροφος (πάνω από ΣΠΕ Μόρφου)
3042—Λεμεσός,
Τ. Θ. 56424, 3306—Λεμεσός,
Τηλ.: 25384381
E-mail: cps.limassol@primehome.com
Web: www.cps.com.cy



CPS Limassol Branch

Επαρχιακή Επιτροπή ΦΕΚ Λεμεσού:

Μάριος Ιωαννίδης

Πρόεδρος

Μιχάλης Ευσταθίου

Αντιπρόεδρος

Αργυρώ Χριστοδούλου ΑΦΙΑΡ

Γραμματέας

Αθηνούλα Καρούζη ΕΦΙΑΡ

Ταμίας

Ερατώ Καντούνα ΕΦΙΑΡ/ b

Υπεύθυνη Εκθέσεων

Sebough Voskeritchian LMPA

Μέλος

