

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 30/10/2017 - ΣΙΝΕΜΑ ΡΙΟ 3, ΩΡΑ 8.15 Μ.Μ.

Ο ΚΥΡΙΟΣ ΑΡΚΑΝΤΙΝ – MR. ARKADIN

Μια μεγάλη ταινία από έναν μεγάλο δημιουργό, τον Όρσον Γουέλς, ο οποίος έγραψε το σενάριο, έκανε την σκηνοθεσία, κρατά έναν από τους πρωταγωνιστικούς ρόλους, ενώ και το σενάριο βασίζεται στο δικό του, ομότιτλο, μυθιστόρημα που συγκαταλέγεται στα κορυφαία του είδους. Ανάμεσα στο εκλεκτό επιτελείο των πρωταγωνιστών ξεχωρίζει και η επιβλητική παρουσία της μεγάλης Ελληνίδας ηθοποιού Κατίνας Παξινού, που κρατά έναν μικρό αλλά κομβικό για την εξέλιξη της ταινίας ρόλο.



Η πλοκή ξετυλίγεται μέσα από τους δύο κύριους χαρακτήρες, τον Γκρέγκορι Αρκάντιν, βαθύπλουτο μεγιστάνα με σκοτεινό όμως παρελθόν, και τον Γκι Βαν Στράτεν, φιλόδοξο νεαρό τυχοδιώκτη, οι οποίοι μπλέκονται σ' ένα θανατηφόρο παιγνίδι δύναμης, έρωτα και εξουσίας. Ο Γκι είναι ερωτευμένος με την κόρη του Αρκάντιν, την οποία όμως ο τελευταίος αγαπά παθολογικά. Κάποια στιγμή ο Αρκάντιν προσλαμβάνει τον Γκι για να ερευνήσει κάποια σημεία από το σκοτεινό παρελθόν του αφού ο ίδιος πάσχει, όπως ισχυρίζεται, πάσχει από αμνησία. Σ' όλην την διαδικασία της διερεύνησης, που φέρνει τον Γκι σε διάφορα μέρη του κόσμου, μια σειρά μυστηριωδών φόνων κάνει τον Γκι να πιστεύει ότι θα είναι το επόμενο θύμα. Η σύγκρουση των δύο ανδρών είναι αναπόφευκτη και ολοκληρωτική. Μήπως ήταν όλα μια πλεκτάνη του Αρκάντιν για να βγάλει τον Γκι από την μέση και να μην αποχωριστεί την κόρη του, ή μήπως ήσαν όλα μια επίδειξη δύναμης ενός μεγιστάνα που η παρουσία του (μέσα και από το επιβλητικό παρουσιαστικό του Γουέλς) αποκτά ακόμα και συμβολικές διαστάσεις παραπέμποντας στην δύναμη της εξουσίας που τα θέλει όλα δικά της; Θα εξελιχθούν όμως τα πράγματα όπως τα σχεδίασε ο Αρκάντιν; Ή θα πέσει ο ίδιος στην δική του παγίδα;

Ηθοποιοί: Όρσον Γουέλς, Ρόμπερτ Αρντεν, Πάολα Μόρι, Ακίμ Ταμίρωφ, Μάικλ Ρεντγκρέιβ, Κατίνα Παξινού, Γκέρτ Φρέμπτε κ.α. **Παραγωγή:** 1955. **Γλώσσα:** Αγγλική. **Διάρκεια:**