

English text follows...

εφέ

## 2ο Διεθνές Εικαστικό Φεστιβάλ Εγκαταστάσεων 2017

### Πάφος

Η εικαστική εγκατάσταση είναι ένα καλλιτεχνικό είδος που συχνά δημιουργείται ειδικά για το χώρο που θα παρουσιαστεί, μετασχηματίζοντας έτσι την πρόσληψή του. Κάποιες φορές οι εικαστικές εγκαταστάσεις που παρουσιάζονται σε δημόσιο χώρο μπορούν να ονομαστούν και Δημόσια Τέχνη (Public Art). Ωστόσο, τα όρια μεταξύ των όρων Installation Art και Public Art συχνά αλληλεπικαλύπτονται.

Ποια είναι η διαφοροποίηση της Εικαστικής Εγκατάστασης από το Public Art; Ποια η σχέση των δύο και πως προσδιορίζεται αυτή;

Το Εικαστικό Φεστιβάλ Εγκαταστάσεων επιδιώκει όχι μόνο να δημιουργήσει μία αλληλεπίδραση μεταξύ κοινού και έργου τέχνης, αλλά δίνει επίσης τη δυνατότητα στο κοινό, να γνωρίσει καλύτερα την Εικαστική Εγκατάσταση χώρου ως εικαστικό μέσο μέσα από το οποίο οι γνώριμοι χώροι επαναπροσδιορίζονται και η εμπειρία του θεατή εμπλουτίζεται μέσω των εικαστικών προτάσεων.

Αποτελεί μια συνεργασία του Ε.ΚΑ.ΤΕ. (Επιμελητήριο Καλών Τεχνών Κύπρου) με το Δήμο Πάφου.

Εάν επιθυμείτε συνάντηση στο χώρο παρακαλώ να επικοινωνήσετε με τους επιμελητές στο 99817481 ή στο 97793188 ή στο [ekatek@cytanet.com.cy](mailto:ekatek@cytanet.com.cy)

Καλλιτέχνες:

- Μαρία Γαλαζούλα
- Αντώνης Αντωνίου
- Δέσποινα Φυσέντζου
- Θεοδώρα Φούτρου
- Philip Riley
- Noemi Beres
- Χρήστος Συμεωνίδης

efe

2nd International Installation Art Festival 2017

Paphos

The Installation Art is an artistic genre of three-dimensional work that is usually created to be presented, to a specific space/ location by transforming into variable artistic concepts. Occasionally, installation art presented in public space can be specified as Public Art. However, the boundaries between Installation Art and Public Art can be overlapped.

What is the distinguishment of Installation Art from Public Art? What is the relationship between the two and how is identified?

The Installation Art Festival aims to create the opportunity for closer social contacts and relationships between the broader public and the installation space as a visual medium. The festival aims to redefines familiar spaces and create an enriched viewing experience through the Visual Art proposal

It is a collaboration of E.KA.TE. (Cyprus Chamber of Fine Arts) and the Municipality of Paphos.

For further information and clarification please call 99817481 or 97793188 or email [atekatek@cytanet.com.cy](mailto:atekatek@cytanet.com.cy)

Artists:

- Maria Galazoula
- Antonis Antoniou
- Despina Fysentzou
- Theodora Foutrou
- Philip Riley
- Noemi Beres
- Xristos Symeonidis