



θέατρο ένα

*γιατί ο κόσμος
και το όνειρο
είναι ένα...*

Η ξεκαρδιστική κωμωδία του Ραγκαβή από το «θέατρο ένα»

«Του Κουτρούλη ο γάμος»

ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑ - 9 & 10 ΙΟΥΛΙΟΥ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ

Τελευταίες παραστάσεις για την Λευκωσία αυτή την εβδομάδα για την καλοκαιρινή κωμωδία «Του Κουτρούλη ο γάμος» που ανεβάζει το «θέατρο ένα». Οι τελευταίες τρεις παραστάσεις θα δοθούν αυτή την εβδομάδα, την Τετάρτη 3 Ιουλίου, την Πέμπτη 4 Ιουλίου και την Παρασκευή 5 Ιουλίου ενώ μετά θα περιοδεύσει για δύο παραστάσεις στην Λεμεσό στις 9 & 10 Ιουλίου, στο «θέατρο ένα» Λεμεσού.

Το έργο, θεωρείται από τα καλύτερα του Ραγκαβή. Πρόκειται για μια καυστική πολιτική κωμωδία/σάτιρα που γράφτηκε το 1845, η οποία θίγει τα διαχρονικά προβλήματα της κοινωνίας τότε. Μιας κοινωνίας όμως η οποία δεν έχει αλλάξει σχεδόν καθόλου μέχρι και σήμερα. Η διαχρονικότητα του έργου προσδίδει μάλιστα κι έναν τραγικό τόνο σε μια πραγματικότητα την οποία βιώνουμε καθημερινά έστω κι αν βρισκόμαστε στον 21ο αιώνα. Το μήνυμά του είναι πάντα επίκαιρο. Το έργο παρουσιάζει όλα τα κακώς κείμενα της ελληνικής πολιτικής πραγματικότητας: Αναξιοκρατία, ξενομανία, μιμητισμός, διαπλοκή, διαφθορά, ρουσφέτι, μίζες πελατειακές σχέσεις των κομμάτων με τους ψηφοφόρους και εξαγορά συνειδήσεων, στοιχεία που παραμένουν σχεδόν αναλλοίωτα μέσα στο χρόνο.

Η υπόθεση

Ένας ράφτης από την Σύρο, ο Μανώλης Κουτρούλης, φτάνει στην Αθήνα με σκοπό να παντρευτεί την Ανθούσα, κόρη της ξενοδόχου κυρίας Σπυριδούλας. Η φιλόδοξη Ανθούσα όμως, η οποία είναι ερωτευμένη με τον αστυνόμο Λεωνίδα Ξανθούλη, αρνείται να παντρευτεί τον Κουτρούλη, οποίος δεν είναι αντάξιός της τάξεώς της. Έτσι δηλώνει στην μητέρα της ότι θα παντρευτεί τον Κουτρούλη μονάχα αν ανεβεί κοινωνικό επίπεδο και γίνει Υπουργός. Ο Κουτρούλης με την βοήθεια του φίλου του, Στροβίλη αρχίζει μια τρελή προεκλογική εκστρατεία. Ο Στροβίλης τρέχει στους δρόμους της Αθήνας και διαδίδει ότι ο Κουτρούλης έγινε Υπουργός. Πλήθος κόσμου πολιορκεί το «νέο» Υπουργό ζητώντας του χάρες, θέσεις και αξιώματα σε σημείο που κάνει τον αφελή Κουτρούλη να πιστέψει

ότι έγινε στ' αλήθεια Υπουργός! Τα νέα φτάνουν και στην Ανθούσα η οποία σίγουρη για το αξίωμα του Μανώλη, πείθεται να τον παντρευτεί. Τα πράγματά όμως δεν είναι καθόλου όπως φαίνονται καθώς ο Μανώλης όχι μόνο δεν γίνεται Υπουργός αλλά πέφτει και θύμα εκμετάλλευσης από ένα διεφθαρμένο πολιτικό σύστημα....

Τελευταίες Παραστάσεις για Λευκωσία: 3, 4 και 5 Ιουλίου στις 20:30

Κρατήσεις: 22348203

Λεμεσός: 9 και 10 Ιουλίου στις 20:30 το βράδυ.

Κρατήσεις για Λεμεσό: 99395970

Συντελεστές:

Ελεύθερη διασκευή κειμένου: Ερμίνα Κυριαζή

Σκηνοθεσία: Μαρίνος Ανωγυριάτης

Σκηνικά: Λάκης Γενεθλής

Κοστούμια: Μιράντα Θεοδωρίδου

Σχεδιασμός φωτισμού: Αντρέας Χριστοδουλίδης

Παίζουν: Σωτήρης Μεσάνας, Κωνσταντίνος Γαβριήλ, Γιώργης Χριστοδούλου, Ερμίνα Κυριαζή, Βασιλική Ανδρέου, Μικαέλλα Θεοδουλίδου και Χαρά Γεωργιάδη.