



The Cyprus Wine Museum
42 Knights & Pafos Street, P.O.Box 23
4630 Erimi, Limassol, Cyprus
Tel: 00357 25873808 / Fax: 00357 25821718
Mob: 00357 99907636
orchestra@cypruswinemuseum.com /
cypruswinemuseum@cytanet.com.cy
www.cypruswinemuseum.com

Press release in English follows:

Mediterramìa Luca Ciarla, ο Ιταλός Μάγος του βιολιού

Κυπριακό Οινομουσείο | Αυλή των Ιπποτών

Σάββατο, 6 Ιουλίου, 2019 | Ώρα: 20:30 | Είσοδος: €12.00 / €7.00

Πληροφορίες: 00357 25873808 ή orchestra@cypruswinemuseum.com

<https://www.cypruswinemuseum.com/luca-ciarla-mediterramia-july-6th-2019/>

<https://www.facebook.com/events/479609416145045/>

Καλοκαίρι 2019, Συναυλίες στην Αυλή Ιπποτών του Κυπριακού Οινομουσείου

Η έκτη σεζόν της σειράς συναυλιών «Commandaria Orchestra and Friends» του Κυπριακού Οινομουσείου, σε συνεργασία με την Ιταλική Πρεσβεία στη Κύπρο, παρουσιάζει τον Ιταλό μάγο του βιολιού Luca Ciarla στο καινοτόμο του πρόγραμμα συναυλιών 'Mediterramìa'.

Ο Luca Ciarla κυριαρχεί στη σκηνή με το βιολί και τα μουσικά του «παιχνίδια». Με ένα loop pedal εκτελεί ζωντανά όλα τα μέρη ενός έργου, μεταμορφώνει τον ήχο του βιολιού και ακούγετε σαν κιθάρα ή σαν τσέλο ή ακόμα σαν κρουστό όργανο. Σε αυτό το ευφάνταστο τοπίο ο Luca τραγουδάει, σφυρίζει, παίζει άλλα μικρά όργανα ή προσθέτει νέους αυτοσχεδιασμούς. Η μουσική εξελίσσεται σε ένα εκθαμβωτικό «σολΟρχήστρα».

Το πρόγραμμα Mediterramìa παρουσιάζει μια σειρά από εξαιρετικές μεταγραφές παραδοσιακών ιταλικών λαϊκών μελωδιών, μουσική των λαών της Μεσογείου και αυθεντικές συνθέσεις του ίδιου.

Ο Luca Ciarla είναι ένας δημιουργικός και συνάμα εκπληκτικός βιολιστής που ξεπερνά εύκολα τα όρια μεταξύ τα μουσικά στυλ για να ανιχνεύσει ένα καινοτόμο μουσικό μονοπάτι, μια μαγική ακουστική αποπλάνηση σε πλήρη ισορροπία μεταξύ γραπτών συνθέσεων και αυτοσχεδιασμού, παραδοσιακών και σύγχρονων ήχων.

Έχει παρουσιαστεί σε τζαζ, κλασσικά και έθνικ μουσικά φεστιβάλ και συναυλίες σε περισσότερες από πενήντα χώρες του κόσμου. Από το φεστιβάλ τζαζ του Μόντρεαλ μέχρι το Κέντρο Παραστατικών Τεχνών του Χονγκ Κονγκ, από τις Κελτικές Συνδέσεις στη Σκωτία έως το Φεστιβάλ Villa-Lobos στο Ρίο ντε Τζανέιρο, από το Φεστιβάλ Τζαζ της Μελβούρνης έως το Αμφιθέατρο Parco della Musica της Ιταλίας.

Mediterramìa Luca Ciarla – The Italian Violin Wizard

Cyprus Wine Museum | Knight's Court

Saturday, July 6th, 2019 | Starts: 20:30 | Ticket: €12.00 / €7.00

Information: 00357 25873808 or orchestra@cypruswinemuseum.com

<https://www.cypruswinemuseum.com/luca-ciarla-mediterramìa-july-6th-2019/>

<https://www.facebook.com/events/479609416145045/>

Summer 2019, Concerts in The Knight's Courtyard of The Cyprus Wine Museum

The sixth season of "Commandaria Orchestra and Friends" concert series of the Cyprus Wine Museum in collaboration with the Italian Embassy in Nicosia presents Italian born violin wizard Luca Ciarla, in his innovating concert program "Mediterramìa".

Luca Ciarla achieves to own the stage with his fiddle and toy instruments. With a loop pedal he performs live all the parts, playing the violin also like a guitar, a cello or a percussion. In this imaginative landscape Luca sings, whistles, plays other little instruments or adds new improvisations; music evolves into a dazzling soloOrchestra.

The Mediterramìa program features unusual arrangements of traditional Italian folk tunes, music from the Mediterranean area and original compositions.

A creative and surprising violinist, Luca Ciarla easily transcends the boundaries among genres to trace an innovative musical path, a magical acoustic seduction in perfect balance between written compositions and improvisation, traditional and contemporary sounds.

He has successfully performed in jazz, classical and world music festivals and concert series in more than fifty countries in the world; from Montreal Jazz Festival to the Hong Kong Performing Arts Centre, from Celtic Connections in Scotland to the Villa-Lobos Festival in Rio de Janeiro, from Melbourne Jazz Festival to the Auditorium Parco della Musica in Italy.

“...one of the most interesting violinists nowadays on the international scene, capable of browsing around different sounds and genres without ever losing his unmistakable style.” *la Repubblica* (Italy)