



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ ΑΡΙΣΤΟΚΥΠΡΙΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ:

Την Τρίτη, 16 Ιουλίου 2019 και ώρα 8:30 μ.μ. στο Υπαίθριο Θέατρο Πολιτιστικού Κέντρου Γερμασόγειας, το νέο μουσικοθεατρικό έργο της

ΕΙΡΗΝΗΣ ΧΗΡΑΤΟΥ, «ΣΚΑΜΜΕΝΟΙ ΟΥΡΑΝΟΙ»

Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΑΙ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΡΙΣΤΟΦΙΑ ΚΑΙ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΚΟΙΝΑ!!!

- Με την ευγενική στήριξη του Δήμου Γερμασόγειας.

■ ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ:

- “PETER’S GALLERY CENTRE”
- “ΝΙΚΟΣ HIRATOS CONSTRUCTIONS & DEVELOPMENTS CO. LIMITED”
- ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
- ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ.

■ ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:

- “PEFKOS HOTEL”

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ / TICKETS:

Γενική Είσοδος: Δέκα (10) ευρώ / Για πληροφορίες, κρατήσεις και αγορά εισιτηρίων: **25 336003 / 99 64 52 55** (Καίτη Μιχαηλίδου).

Διεύθυνση Θεάτρου: Υπαίθριο Θέατρο Πολιτιστικού Κέντρου Γερμασόγειας,

οδός Αρχιεπισκόπου Σοφρωνίου 3, Τ.Κ. 4044 Γερμασόγεια.

■ Λίγα λόγια για το έργο:

Πρόκειται για ένα έργο μουσικοθεατρικό, όπου μέσα από έναν λόγο κατά βάση ποιητικό, ξεδιπλώνονται η ατέρμονη ελπίδα αλλά και η υπαρξιακή αγωνία ενός σύγχρονου ζευγαριού, που προσπαθεί να αντέξει το «βάρος» μιας κρίσης οικονομικής, (με ότι μπορεί να σημαίνει αυτό).

(...)

«Η Αγάπη και η Μέρα έχουν κάτι κοινό και ξέρεις γιατί; Γιατί είναι και οι δυο τους «θηλυκά». Το ξύπνημα της Αγάπης είναι σαν το ξεκίνημα μιας μέρας δροσερής! Που πήγε η τρυφερότητα σου Άννα; Έχουμε ένα παιδί να μεγαλώσουμε»»...

- Οι ασήκωτες αλήθειες δύο ανθρώπων διαφορετικών και τρεις παράλληλες «διαδρομές»: **Του Νίκου, της Άννας και ενός πρωθυπουργού-**

(...)

Και επειδή στην γραμματική (σοβαρά τώρα και χωρίς πλάκα) είμαι «ατσίδα», δεν ήμουν πάντα καθαρίστρια, (μίλα κι εσύ ρε Βιβή), θέλω να λάβετε υπόψη αυτό που θα σας πω γιατί κυριολεκτώ! **«ΞΕΝΙΤΕΨΑΤΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ»!!!**

- Όσπου μία απρόβλεπτη επιστολή στην αλλαγή του χρόνου ακριβώς, έρχεται να «συντάξει» τρεις ή και περισσότερες ασύνταχτες ζωές, με την πολυπόθητη κάθαρση! Τρεις ή και περισσότερες αλήθειες, που σχετίζονται με την ευλογία ή την κατάρα της ανθρώπινης ύπαρξης, «μεσολαβούν» τελετουργικά για το δικαίωμα όλων στην ζωή και τις απλές χαρές της-

* Το έργο παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στο **Σπίτι της Κύπρου**, στις **28 Σεπτεμβρίου 2018**, σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Σωματείο Λεμεσού **ΑΡΙΣΤΟΚΥΠΡΙΟ** και με την στήριξη των **Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου** και στην συνέχεια, στις **15 Φεβρουαρίου 2019**, στο **Αμφιθέατρο Μίκης Θεοδωράκης**, στο Δημαρχείο Παπάγου-Χολαργού, σε συνεργασία με τον Αθλητικό & Πολιτιστικό Όμιλο Κυπρίων **«Η Πρόοδος»** και το Πολιτιστικό Σωματείο Λεμεσού, **«ΑΡΙΣΤΟΚΥΠΡΙΟ»**.

■ **Συντελεστές του έργου:**

- **Μουσική σύνθεση - Κείμενα - Διεύθυνση:** Ειρήνη Χηράτου.
- **Φωτογραφία και Επεξεργασία Υλικού Προβολής:** Νίκος Γράβαρης.
- **Τραγουδούν:** Γιάννης Θωμόπουλος - Μαριάννα Γκέκα.
- **Αφήγηση κειμένων:** Μαριάννα Γκέκα - Ειρήνη Χηράτου.
- **Παίζουν οι μουσικοί:** Βιβή Γκέκα-μαντολίνο / Ειρήνη Χηράτου-βιολί / Δημήτρης Σιδεράς-όμποε / Σπύρος Κωστής-φαγκότο / Σταύρος Αγιαννιώτης-κιθάρα / Σόλης Μπαρκί-κρουστά.
- **Διάρκεια έργου:** 65' λεπτά.