

Ράους: Ουστ από δω! – 28 Ιουνίου 2013 – Θέατρο Ένα, Λεμεσός



Μια καθάροαιμη Ελληνική κόντρα με την Ευρωπαϊκή Ένωση από τους μαέστρους της κωμωδίας Ρέππα & Παπαθανασίου.

Το συγγραφικό δίδυμο Μιχάλης Ρέππας και Θανάσης Παπαθανασίου δεν χρειάζονται συστάσεις όσον αφορά στην ξεκαρδιστική απεικόνιση της Ελληνικής πραγματικότητας, της παραδοσιακής και ειδικά της σύγχρονης. Ταινίες όπως Safe Sex, Το Κλάμα Βγήκε απ' τον Παράδεισο και Αυστηρώς Κατάλληλο, τηλεοπτικές σειρές όπως Οι Τρεις Χάριτες και Το Δις Εξαμαρτείν και θεατρικά έργα όπως Τα Μωρά τα Φέρνει ο Πελαργός και Η Μύγα Τσε-Τσε είναι «σύγχρονα κλασικά» της Ελληνικής κωμωδίας!

Ράους (το Γερμανικό «έξω») ονομάζεται η πιο πρόσφατη κωμωδία τους, η οποία ανέβηκε στην Αθήνα πριν δύο χρόνια ενώ συνέχισε και για δεύτερη σεζόν. Οι θεότρελες καταστάσεις στις οποίες οι συγγραφείς ταλαιπωρούν τους οκτώ τους ήρωες αυτή τη φορά, δε θα μπορούσε να είναι πιο επίκαιρες για την Κύπρο αυτές τις μέρες:

Ένα παλιό αρχοντικό στον Βοτανικό, το οποίο λειτουργεί ως οίκος ανοχής, μοιράζεται, σύμφωνα με τη διαθήκη, σε δύο δικαιούχους – μακρινοί συγγενείς οι οποίοι δεν γνωρίζονται. Με κάποιο γραφειοκρατικό κόλπο το σπίτι επιχορηγείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση ως Πολιτιστικό Ίδρυμα, αφού από αυτό το χώρο πέρασε κάποτε ο ποιητής Άγγελος Σικελιανός. Με την άφιξη του Γερμανού επιθεωρητή, το προσωπικό αλλά και οι καινούργιοι «ιδιοκτήτες» του οίκου ανοχής, για να κρατήσουν την επιχορήγηση, θα αναγκαστούν να ανεβάσουν «Σοφοκλέους Αντιγόνη»...

Ο Ανδρέας Αραούζος σκηνοθετεί τους Έρικα Μπεγέτη, Σωτήρη Μεστάνα, Μανώλη Μιχαηλίδη, Πέννυ Φοινίρη, Αντρέα Μακρή, Μάνο Γαλανή, Χριστίνα Κωνσταντίνου και Μαριέλλα Σαββίδου. Σκηνικά και κοστούμια από τον Γιώργο Γιάννου.

Το έργο είναι ακατάλληλο για παιδιά κάτω των 12 ετών.

Θέατρο Ένα (Β' Δημοτική Αγορά) | ώρα 20:30

Λεμεσός

Τηλ. 96458399

theatroena@cytanet.com.cy