

Χίλιες και Μια Νύχτες. Η 17η νύχτα

Θέατρο Ένα, Β' Δημοτική Αγορά Λεμεσού

Σαββατοκύριακα 7,8, 14,15 Μαρτίου 2015, στις 5.00μμ

Συμμετέχει η παιδική χορωδία του Πνευματικού Ομίλου Λεμεσού

Παραστάσεις του Θεάτρου Τσέπης!

Πριν από πολύ καιρό, σε μια μακρινή χώρα ζούσε ένα νεαρό κορίτσι, θαρραλέο και έξυπνο πέρα από κάθε άλλο κορίτσι της ηλικίας της. Το κορίτσι αυτό ήταν ευλογημένο με μια μαγική δύναμη. Τη δύναμη των ιστοριών. Και δεν υπήρχε τίποτα που να της άρεσε περισσότερο από το να επινοεί ιστορίες...Ιστορίες για μαγεμένες σπηλιές, για σαρκοβόρους βρυκόλακες, για πουλιά που μιλούν και για άντρες που πετούν! Και κάθε νύχτα κρατούσε ξύπνια τη μικρή της αδερφή γेमίζοντας το κεφάλι της με αυτές τις ιστορίες.

Στο παλάτι της ίδιας χώρας ζούσε ένας καλόκαρδος βασιλιάς που σκορπούσε παντού το γέλιο του απλόχερα. Μια μέρα η γυναίκα του τον πρόδωσε και από εκείνη τη στιγμή η καρδιά του μαύρισε, η αγάπη του για τους ανθρώπους και τη ζωή χάθηκαν και το γέλιο του έσβησε. Ο ήλιος δεν έλαμψε ξανά από εκείνη τη μέρα στο βασίλειο.

Πέρασαν χίλιες μέρες και χίλιες νύχτες και παρόλο που μεγάλωνε μέσα στο σκοτάδι που σκορπούσε ο βασιλιάς, το νεαρό κορίτσι έγινε μια όμορφη γυναίκα, πιο θαρραλέο και πιο έξυπνο από πριν. Βαθιά μέσα της πίστευε ότι μπορούσε να ξαναφέρει το φως του ήλιου στη χώρα τους και να κάνει το βασιλιά να χαμογελάσει ξανά. Δεν έμενε παρά να παντρευτεί τον βασιλιά και να τον μαγέψει με το χάρισμά της πριν αυτός διατάξει το θάνατό της... Και έτσι η ιστορία ξεκινά...

Ακούστε...

Του Σχήματος ηγούνται ο Βύρωνας Πότσος και η Μιράντα Νυχίδου μαζί με 15 ακόμα ηθοποιούς.

Συντελεστές: σκηνικά κοστούμια: Χρίστος Όθωνος, σχεδιασμός φωτισμού: Βασίλης Πετεινάρης, κινησιολογία: Έλενα Αντώρα, ηχητικά εφέ: Όλγα Χαραλάμπους και Μαριάννα Ιωαννίδου, διδασκαλία τραγουδιών: Μαρία Καπετάνιου, σχεδιασμός διαφημιστικού υλικού: Σταύρος Αναστασίου, οργάνωση παραγωγής: Μαρία Σωκράτους, σύλληψη – σκηνοθεσία: Μάριος Θεοχάρους.

**Θέατρο Ένα Λεμεσός
Β' Δημοτική Αγορά Λεμεσού**

Πληροφορίες και κρατήσεις Θέατρο Τσέπης 96297278