

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 5/10/2015 - ΣΙΝΕΜΑ ΡΙΟ 3, ΩΡΑ 8.15 Μ.Μ.

ΚΕΛΙ ΑΠΟ ΧΡΥΣΑΦΙ – LA JAULA DE ORO

Ισπανόφωνη πολυβραβευμένη ταινία του Diego Quemada-Diez μ' ένα συγκλονιστικό και εξαιρετικά επίκαιρο σήμερα θέμα: την μετανάστευση και την αναζήτηση μιας καλύτερης ζωής σε μιαν ξένη χώρα.



Οι 15χρονοι Σαμουέλ και Χουάν, μαζί με την μεταμφιεσμένη σε αγόρι Σάρα, αφήνουν την Γουατεμάλα και ξεκινούν ένα ταξίδι στο όνειρο, με την ελπίδα να εξασφαλίσουν μια καλύτερη ζωή. Στον δρόμο τους θα συναντήσουν τον Τσαούκ, έναν συνομήλικό τους Ινδιάνο, που δεν έχει χαρτιά και δεν μιλάει ισπανικά. Μαζί θα επιχειρήσουν να διασχίσουν το Μεξικό για να φτάσουν στις Ηνωμένες Πολιτείες, οπλισμένοι με νεανικό πείσμα κι έχοντας πίστη στον στόχο τους, αλλά και πλήρη άγνοια του κινδύνου που μπορεί να κρύβει μια τέτοια περιπέτεια.

Κάπως έτσι ξεκινά όχι μόνο μία οδύσσεια επιβίωσης και αναζήτησης κάποιας θολά λυτρωτικής Ιθάκης, αλλά και ένα ταξίδι στην παγκόσμια γλώσσα των ανθρώπινων σχέσεων. Γι' αυτό και το φιλμ δεν αντλεί την αξία του μονάχα από τη ρεαλιστική αποτύπωση μιας σκληρής, μακρινής για εμάς (;) πραγματικότητας, αλλά, κυρίως, από τη βαθιά ανθρωπιά του και την καθολικότητα με την οποία αντιμετωπίζει την ανθρώπινη επικοινωνία. Δεν καταλαβαίνουμε ποτέ τα ακριβή λόγια του νεαρού Chauk, μα πάντα αντιλαμβανόμαστε πώς αισθάνεται και η σχέση του με τα άλλα παιδιά, καλή ή κακή, αναπτύσσεται ανεξαρτήτως οποιασδήποτε διαλογικής επικοινωνίας, έστω κι αν αυτή επιχειρείται. Γιατί καμία πολιτική συγκυρία και κοινωνική (ή γεωγραφική) θέση δεν μπορεί να διαφοροποιήσει τους ανθρώπους από αυτό που καθένας –ανεξαιρέτως- είναι πάνω απ' όλα: άνθρωπος.

Η ταινία κέρδισε τα ακόλουθα βραβεία:

Βραβείο Ταλέντου στο καστ της ταινίας - «Ένα Κάποιο Βλέμμα» - 66ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Κανών • Χρυσό Μάτι Ξενόγλωσσης ταινίας στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ζυρίχης 2013 • Βραβείο Καλύτερης ταινίας Χρυσός Αλέξανδρος - Θόδωρος Αγγελόπουλος, 54ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης • Βραβείο Σκηνοθεσίας στον Diego Quemada-Diez, 54ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης • Βραβείο Βουλής «Ανθρώπινες Αξίες», 54ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης • Βραβείο Κοινού, 54ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης • Εννέα Βραβεία Μεξικανικής Ακαδημίας Κινηματογράφου 2014 • Βραβείο Καλύτερης πρώτης ταινίας στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αβάνας 2013.

Ηθοποιοί: Karen Martinez, Brandon Lopez, Carlos Chajon, Rodolfo Dominguez κ.ά.

Παραγωγή: 2013. **Γλώσσα:** Ισπανική. **Διάρκεια:** 110'

ΟΙ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΤΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΘΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ, ΣΤΙΣ 8+15, ΣΤΟ ΣΙΝΕΜΑ ΡΙΟ. ΑΛΛΑΓΗ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ, ΟΙ ΟΠΟΙΕΣ ΘΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΠΛΕΟΝ ΣΤΗΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗΣ ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΑΙΘΟΥΣΑ 3. ΑΛΛΑΓΗ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΠΙΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΤΙΜΗ ΕΙΣΟΔΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΜΗ ΜΕΛΗ. Η ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΦΕΤΙΝΗ ΧΡΟΝΙΑ ΕΧΕΙ ΚΑΘΟΡΙΣΤΕΙ ΣΤΑ €5.

ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΜΕΛΩΝ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ. Η ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΧΕΙ ΚΑΘΟΡΙΣΤΕΙ ΦΕΤΟΣ ΣΤΟ ΠΟΣΟΝ ΤΩΝ €40. ΤΑ ΜΕΛΗ ΕΧΟΥΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΧΩΡΙΣ ΚΑΜΙΑ ΑΛΛΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ.