

Οι «Δυσαρμονίες» της Τζόις Κάρολ Όουτς



ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΚΗΝΗ

Επόμενη παραγωγή της ΕΘΑΛ θα είναι το έργο της διάσημης Αμερικανίδας Κάρολ Όουτς «Δυσαρμονίες» σε σκηνοθεσία Νικόλα Κουρουμτζή.

Η Κάρολ Όουτς γεννήθηκε το 1938 και ξεκίνησε το συγγραφικό της έργο από τα 14 της χρόνια. Από το 1961 συνεχίζει ακαδημαϊκή καριέρα διδάσκοντας σε πανεπιστήμια των ΗΠΑ και Καναδά και σύντομα έγινε μια από τις πλέον αξιολογούμενες μορφές των αμερικανικών γραμμάτων.

Το συγκεκριμένο έργο ανέβηκε στην Αθήνα το 2005 με μεγάλη επιτυχία από το Θέατρο Πόρτα σε σκηνοθεσία Νίκου Χατζόπουλου με τους Υβόννη Μαλτέζου και Κώστα Τριανταφυλλόπουλο.

Το έργο ασκεί σκληρή κριτική στον αμερικανικό "τρόπο ζωής", καθώς και στις "αξίες" μιας κοινωνίας που διαχέονται πολύ πέρα από τα όρια μιας συγκεκριμένης χώρας.

Ένα ζευγάρι προσπαθεί απελπισμένα να αποδείξει την αθωότητα του γιου του ο οποίος κατηγορείται για φόνο. Χαμένοι σε μια δίνη από αμφιβολίες και σε πλήρη αδυναμία να κρίνουν αντικειμενικά, οι τραγικοί γονείς βρίσκονται συγχρόνως απέναντι στη βουλιμία των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης των οποίων και αποτελούν εμπόρευμα.

Στους ρόλους του ζευγαριού, η Ερμίνια Κυριαζή και ο Ανδρέας Βασιλείου

Η πρεμιέρα προγραμματίζεται στο 2^ο δεκάημερο Φεβρουαρίου και θα ολοκληρωθεί στα τέλη Μαρτίου με περιοδεία στη Λευκωσία.

