

Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού
Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

Ενημερωτικό Δελτίο

79

Άρθρο 'Η Κληρονομιά μας': Καρναβάλι Λεμεσού

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ:



1. Βασιλόπιτα
2. 25χρονα Συντονιστικού
3. Συνάντηση με Δήμαρχο Γερμασόγειας
4. Συνάντηση με Δήμαρχο Λεμεσού
5. Βιβλιοθήκη Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών
6. Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση
7. Ευρωπαϊκές πλατφόρμες
8. Επαφές με Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού (ΥΠΚΠ)

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ (συνέχεια)

1. ΚΟΨΙΜΟ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ

Πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 21 Ιανουαρίου 2017 στις 10.30πμ η καθιερωμένη εκδήλωση του Συντονιστικού για το κόψιμο της βασιλόπιτας στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Καλεσμένοι στην εκδήλωση ήταν οι Δήμαρχοι Μείζονος Λεμεσού, οι Βουλευτές Λεμεσού, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Δήμου Λεμεσού, εκπρόσωπος της Μητρόπολης Λεμεσού και τα μέλη του Συντονιστικού.

Στις σύντομες προσφωνήσεις τους, αναφέρθηκαν με εκτίμηση στη δημιουργική παρουσία του Συντονιστικού κι ευχήθηκαν μια πλούσια σε εκδηλώσεις νέα χρονιά. Τέλος, ο πρόεδρος του Συντονιστικού Εύρος Αλεξάνδρου



ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους και υποσχέθηκε μια νέα δυναμική και ποιοτική παρουσία στα πολιτιστικά δρώμενα της Λεμεσού.

Ακολούθησε δεξίωση με ανταλλαγή ιδεών, εισηγήσεων και απόψεων.

Η τυχερή της Βασιλόπιτας ήταν η κυρία Χρυστάλλα Αγαπίου από τη Χορωδία Άρης Λεμεσού η οποία θα απολαμβάνει τα προνόμια των μελών των θεάτρων/μελών του Συντονιστικού, Ριάλτο, ΕΘΑΛ, Versus και Θέατρο Ένα, για το 2017.

Στην εκδήλωση έγινε διαβεβαίωση για συνέχιση γόνιμης συνεργασίας των Τοπικών Αρχών με τους οργανωμένους πολιτιστικούς φορείς της πόλης.

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ (συνέχεια)**2. 25ΧΡΟΝΑ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟΥ**

Το Συντονιστικό κλείνει φέτος 25 χρόνια από την ίδρυση του τον Απρίλιο του 1992. Το Συμβούλιο με τους εκπροσώπους του Βούλα Ιωαννίδου και Λιάνα Πετρίδου Γεωργίου προχωρούν με την ετοιμασία του προγράμματος που θα λάβει χώρα είτε στη Στέγη είτε σε άλλους πολιτιστικούς χώρους. Οι εκδηλώσεις προγραμματίζονται να πραγματοποιηθούν τέλος του 2017 με την οικονομική στήριξη του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του Δήμου Λεμεσού. Στις εκδηλώσεις θα ενταχθεί και εκδήλωση για τα 100 χρόνια από το θάνατο του Βασίλη Μιχαηλίδη.

3. ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΔΗΜΑΡΧΟ ΓΕΡΜΑΣΟΓΕΙΑΣ

Πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 1 Φεβρουαρίου 2017 στο Πολιτιστικό Κέντρο Γερμασόγειας συνάντηση του Διοικητικού Συμβουλίου του Συντονιστικού με τον Δήμαρχο Γερμασόγειας και μέλη της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δημοτικού Συμβουλίου. Η συνάντηση έγινε κατόπιν αιτήσεως του Δημάρχου ούτως ώστε το Συντονιστικό να βοηθήσει στην αναδιοργάνωση και αξιοποίηση των πολιτιστικών υπηρεσιών του Δήμου Γερμασόγειας. Κατά τη συνάντηση συζητήθηκαν μεταξύ άλλων οι τρόποι προώθησης των πολιτιστικών χώρων του Δήμου Γερμασόγειας, η ανάδειξη των πολιτιστικών τους εκδηλώσεων, η αξιοποίηση της πινακοθήκης του Πολιτιστικού Κέντρου, η προώθηση των καλλιτεχνών που ζουν και εργάζονται στη Γερμασόγεια και γενικά η ορθή λειτουργία των υφιστάμενων υποδομών του Δήμου.



Πολιτιστικό Κέντρο Γερμασόγειας, Πινακοθήκη

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ (συνέχεια)



4. ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΔΗΜΑΡΧΟ ΛΕΜΕΣΟΥ

Πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 7 Φεβρουαρίου 2017 στο Δημοτικό Μέγαρο Λεμεσού συνάντηση του Συντονιστικού με τον Δήμαρχο Λεμεσού και μέλη της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δημοτικού Συμβουλίου. Η συνάντηση έγινε κατόπιν αιτήσεως του Συντονιστικού για να τεθούν κάτω θέματα που απασχολούν το Συντονιστικό και πως μπορεί ο Δήμος να συμβάλει στην πραγματοποίησή τους. Μεταξύ άλλων τα θέματα που συζητήθηκαν ήταν:

- Α) Το Υφυπουργείο Πολιτισμού.
- Β) Τη δημιουργία ειδικής επιτροπής για αντικειμενικό και αποτελεσματικό έλεγχο για την παροχή χορηγιών από τον Δήμο Λεμεσού και την Πολιτιστική Επιτροπή.
- Γ) Την πρόταση για να αιτηθεί ο Δήμος Λεμεσού στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για αύξηση του κονδυλίου προς το Δήμο.
- Δ) Την παραχώρηση ενός χώρου για μόνιμη στέγαση του Συντονιστικού.
- Ε) Τη δημιουργία ειδικής επιτροπής για άμεση και αποτελεσματική αξιοποίηση του έργου του Ταμείου Πολιτισμού, πρόταση του οποίου έχει ήδη κατατεθεί από το Συντονιστικό στο Δήμο.
- Ζ) Τη δύσκολη οικονομική κατάσταση των οργανώσεων και ατόμων που ασχολούνται με τον πολιτισμό και το πρόβλημα στέγασης τους.
- Η) Την ένταξη του Παττίχειου Δημοτικού Θεάτρου στο Συντονιστικό.
- Θ) Τη σύσταση της Επιτροπής του Παττίχειου με τη συμμετοχή μη κομματικών προσώπων αλλά οργανωτικών παραγόντων του πολιτισμού της πόλης μας.

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ (συνέχεια)**4. ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΔΗΜΑΡΧΟ ΛΕΜΕΣΟΥ (Συνέχεια)**

Ι) Τη δημιουργία επιτροπής με συντονιστή το Συντονιστικό για τις μεγάλες εκδηλώσεις που πραγματοποιούνται στα δύο μεγάλα θέατρα της πόλης μας Ριάλτο και Παττίχειο, προς αποφυγή εκδηλώσεων που συμπίπτουν και επομένως την αποφυγή οποιασδήποτε οικονομικής απώλειας.

Κ) Την ένταξη της Μαντολινάτας του σωματείου «Μοντέρνοι Καιροί» κάτω από τη στέγη του Δήμου Λεμεσού.

Λ) Την άμεση αποπεράτωση των εργασιών για πλήρη λειτουργία των δύο κτιρίων, της Βιβλιοθήκης και της Πινακοθήκης Λεμεσού.

5. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΤΕΓΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Η Βιβλιοθήκη της Στέγης εμπλουτίζεται συνεχώς χάρη στη προσφορά φίλων και μελών του Συντονιστικού. Ευχαριστούμε τον Γραμματέα του Διοικητικού μας Συμβουλίου Κλείτο Παϊσάνο ο οποίος μας παραχώρησε δια δωρεάς, βιβλία και έπιπλα βιβλιοθήκης προς ενίσχυση της Βιβλιοθήκης μας.

6. ΕΤΗΣΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Πραγματοποιήθηκε στις 29 Μαρτίου 2017 η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση του Συντονιστικού στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Στην έκθεση πεπραγμένων ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου Εύρος Αλεξάνδρου αναφέρθηκε στα έργα που επιλήφθηκε το Συντονιστικό αλλά και στην επιτυχημένη συνεργασία με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του ΥΠΚΠ, με την Πολιτιστική Επιτροπή και τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Δήμου Λεμεσού.

Τα κύρια έργα που ανέλαβε το Συντονιστικό και η κατάληξη τους μέχρι σήμερα έχουν ως εξής:

Α) Πολιτιστική Χαρτογράφηση – Προχωρούμε με την Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Λεμεσού για την καλύτερη αξιοποίηση της.

Β) Ταμείο Πολιτισμού – Έχουμε προγραμματίσει τις διεργασίες που θα γίνουν το 2017 για την τελική παρουσίαση του έργου. Οι συζητήσεις έχουν γίνει με διάφορους φορείς και άτομα όπως και με τον νέο Δήμαρχο Λεμεσού.

Γ) Η έκδοση βιβλιάριου με τα Ενημερωτικά μας Δελτία – Έχουμε αιτηθεί στο ΥΠΚΠ για την οικονομική στήριξη της έκδοσης.

Δ) Η στήριξη των μελών μας μέσω των Μέσων Κοινωνικής Δικτύωσης. Έχουμε προτείνει στα μέλη μας την ενεργοποίηση τους μέσω του Συντονιστικού για την προβολή των εκδηλώσεων τους.

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ (συνέχεια)

6. ΕΤΗΣΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ (Συνέχεια)

Ε) Η αύξηση του αριθμού των μελών μας στα 38, συμπεριλαμβανομένων των Τακτικών και Παρεπίδημων Μελών. Προχωρούμε με την εξέταση τεσσάρων νέων αιτήσεων για νέα μέλη, τριών Τακτικών και ενός Παρεπίδημου.

Ζ) Η προώθηση της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών. Ο χώρος της Στέγης έχει φιλοξενήσει τον τελευταίο χρόνο 136 εκδηλώσεις (εκθέσεις, παρουσιάσεις βιβλίων, πρόβες χορωδιών, συνεδριάσεις κ.α.)

7. ΕΥΡΩΠΑΙΚΕΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΕΣ

Μετά από την καταχώρηση του Συντονιστικού σε Ευρωπαϊκές πλατφόρμες προς εξεύρεση εταίρων για συμμετοχή σε εκδήλωση με πρόθεση την ένταξη των μελών μας στα προγράμματα αυτά, οι προσπάθειες μας απέβησαν άκαρπες. Παρόλο που υπήρχε αρκετό ενδιαφέρον από διάφορες χώρες (Ισπανία, Ιταλία, Σερβία, Κροατία) το θέμα δεν έχει προχωρήσει για το λόγο ότι δεν υπάρχει η κατάλληλη στήριξη και βοήθεια στην ετοιμασία μιας ολοκληρωμένης πρότασης του σχεδίου και ότι συνεπάγεται για τα προγράμματα αυτά, όπως η διεκπεραίωση των συμφωνιών, η εξεύρεση χορηγιών εκτός της ευρωπαϊκής χορηγίας κ.α. Οι αιτήσεις είναι αρκετά περίπλοκες. Χρειάζεται αρκετή προετοιμασία αλλά και συνεχής επικοινωνία μεταξύ των εταίρων για ολοκλήρωση της πρότασης που θα κατατεθεί. Το Συντονιστικό προσπαθεί να εξεύρει συνεργάτη/επαγγελματία με σκοπό την κατάθεση μιας ολοκληρωμένης πρότασης (ένα προσχέδιο υπάρχει), αλλά και την διεκπεραίωση των υπόλοιπων διαδικαστικών.

8. ΕΠΑΦΕΣ ΜΕ ΥΠΚΠ

Το Συντονιστικό είναι σε συνεχή επικοινωνία με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του ΥΠΚΠ αναφορικά με τις οφειλόμενες χορηγίες. Η Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών συνεχίζει να αντιμετωπίζει πρόβλημα επιβίωσης λόγω της μείωσης της ετήσιας χορηγίας αλλά και λόγω της τελευταίας μεγάλης καθυστέρησης στην αποστολή οφειλόμενης χορηγίας προηγούμενου έτους. Το Διοικητικό Συμβούλιο είναι σε επικοινωνία με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες αλλά και με το Δήμο Λεμεσού προς εξεύρεση λύσης στέγασης της Στέγης.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Εικαστική Έκθεση και Έκθεση Βιβλίου

Συνεχίζεται στη Στέγη η Εικαστική Έκθεση και Έκθεση Βιβλίου με τη συμμετοχή εικαστικών και λογοτεχνών από Σωματεία- Μέλη του Συντονιστικού.

Επισκέψεις: Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9:00 – 13:00 | Τετάρτη 15:00 – 19:00

Ευχαριστούμε θερμά τους καλλιτέχνες και λογοτέχνες για τη συμμετοχή τους στην έκθεση αυτή.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

Ανδρέας Tomblin
 Άννα Βασιλείου
 Αντρούλα Αντωνιάδου
 Γιούλη Φραντζέσκου
 Γιώργος-Αντρέας Μακρίδης
 Ηλέκτρα Χριστοφή
 Θέμης Θεμιστοκλέους
 Θεοδώρα Φούτρου
 Ιωάννα Βοσκού
 Κωνσταντίνος Κων/νίδης
 Ματθαίος Χρίστου
 Νίκος Κοκκίνης
 Νίκος Μοσχάτος
 Πανίκος Τσαγγαράς
 Σόνια Χατζηβασίλη
 Σοφία Δημητρίου
 Στέλλα Αυξεντίου
 Χρυσάνθη Φαρμακά
 John Warren
 Kelly Norman

ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

Άθως Χατζηματθαίου
 Άννα Τενέζη
 Γιώργος Πετούσης
 Δήμητρα Σωκράτους
 Έλενα Μακρυγιάννη
 Βρυωνίδου
 Μαρία Περαιτ. Κοκαράκη
 Μάρσια Μουστ. Αλεξάκη
 Μόνα Σαββίδου Θεοδούλου
 Πανίκος Παναγή
 Σούζη Μακρή
 Τάσος Αριστοτέλους



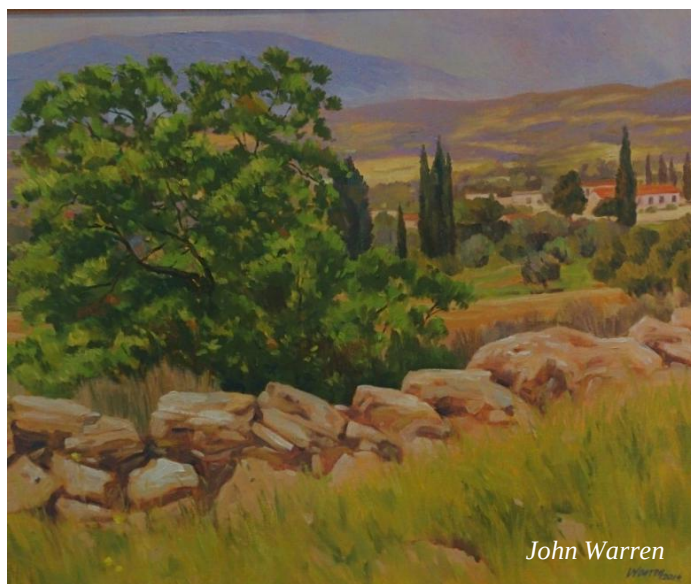
Φωτογραφίες Ερατώς Καντούνα



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

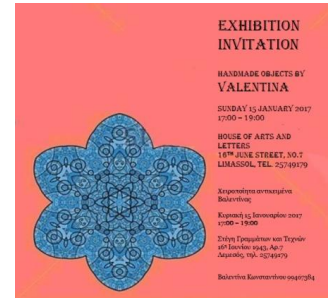
Εικαστική Έκθεση και Έκθεση Βιβλίου



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

1

ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
Έκθεση Χειροποιήτων
Αντικειμένων
15 Ιανουαρίου 2017



2

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ
ΛΕΜΕΣΟΥ 'ΒΑΣΙΛΗΣ
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ'
Κόψιμο Βασιλόπιτας
28 Ιανουαρίου 2017



3

ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΣΛΟΒΕΝΙΑΣ
Έκθεση Φωτογραφίας «I Feel 25»
8 Φεβρουαρίου 2017



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

3

ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΣΛΟΒΕΝΙΑΣ
Έκθεση Φωτογραφίας
«I Feel 25»
8 Φεβρουαρίου 2017



Φωτογραφίες Ερατώς Καντούνα

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

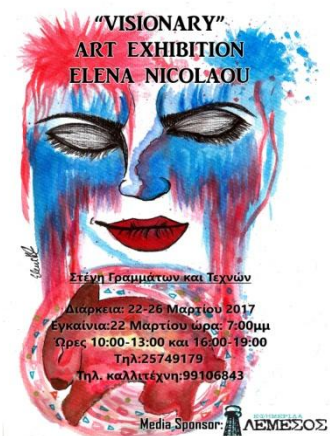
4

**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ
ΒΙΒΛΙΟΤΡΟΠΙΟ**
Συζήτηση βιβλίου «Οι
Πρωτόπλαστοι» στην
παρουσία του συγγραφέα
Σωφρόνη Σωφρονίου
28 Φεβρουαρίου 2017



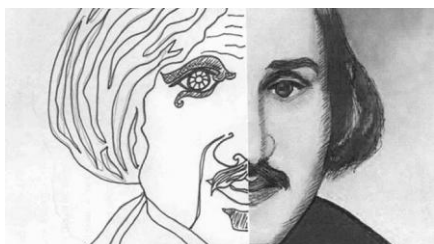
5

ΕΛΕΝΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
Έκθεση «Visionary»
22 Μαρτίου 2017

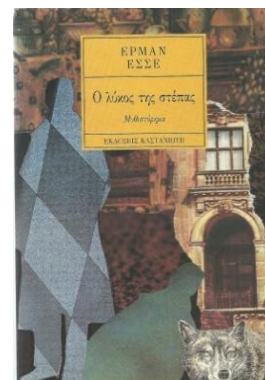


ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

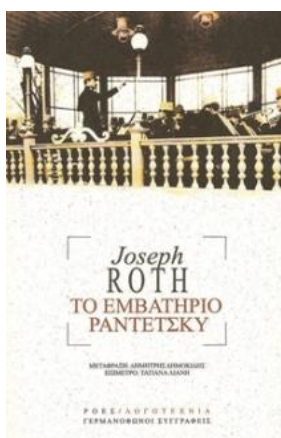
Λογοτεχνικές αναγνώσεις από τη Λέσχη Βιβλιοτρόπιου:



**«Το ημερολόγιο ενός
τρελού» του Νικολάι
Γκόγκολ, Ιανουάριος 2017**



**«Ο λύκος της
στέπας» του
Χέρμαν Έσσε,
Ιανουάριος 2017**

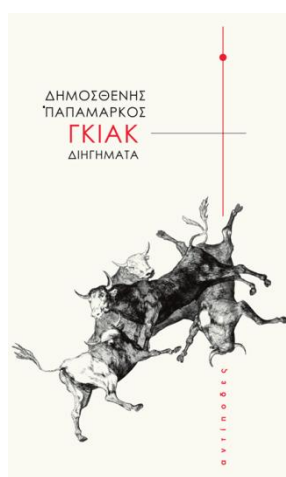


**«Το εμβατήριο
Ραντέτσκυ»
του
Joseph Roth,
Φεβρουάριος
2017**



**«Ένας πύργος στη
Γερμανία,
Ζιγκμαρίνγκεν» του
Pierre Assouline,
Φεβρουάριος 2017**

**«Γκιακ,
Διηγήματα»
του Δημοσθένη
Παπαμάρκου,
Μάρτιος 2017**



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ**Συνεδριάσεις / Συνελεύσεις Μελών μας:**

1. **Ε/ΜΗΔΕΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ**
2. **ΜΑΖΟΡΕΤΤΕΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**
3. **ΚΙΝΗΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ**
4. **ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**
5. **ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ 'ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ'**
6. **ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΩΝ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ**
7. **ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΒΙΒΛΙΟΤΡΟΠΙΟ**
8. **ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΚΥΠΡΟΥ**

Πρόβες Μελών μας:

1. **-ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΙΟΝΕΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**
2. **-ΟΜΑΔΑ ΚΑΝΤΑΔΟΡΟΙ ΛΕΜΕΣΟΥ**

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

Ο Σύνδεσμος Χορού Κύπρου
διοργανώνει παγκύπριο

σεμινάριο

κλασσικού μπαλέτου
& ρεπερτορίου

2-6 Ιανουαρίου 2017

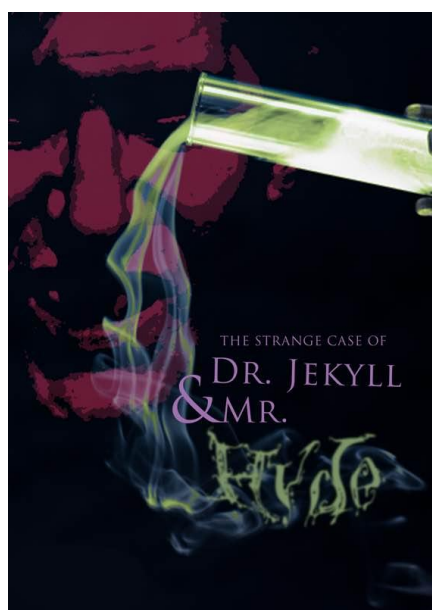
9-11χρ. €60
12-14χρ. €90
15-18χρ. €90

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΟΡΟΥ ΚΥΠΡΟΥ
CYPRUS DANCE ASSOCIATION

τηλεφωνικές: 99674699, 99643999

δηλώση συμμετοχής μέχρι 10 Νοεμβρίου 2016

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΟΡΟΥ ΚΥΠΡΟΥ



ΘΕΑΤΡΟ ΕΝΑ

Commandaria Orchestra and Friends

FOURTH SEASON OF
CHAMBER MUSIC CONCERT SERIES

AROMA OF FRANCE
MASTERPIECES BY: CÉSAR FRANCK
CAMILLE SAINT-SAËNS & GABRIEL FAURÉ

EVA STAVROU: Flute
MAVROUDES TROULLOS: Bassoon
ANNINI TSIOUTI: Piano

THURSDAY
JANUARY 5TH, 2017
AT 8:00PM

TICKET: € 10
FIRST CLASS OF WINE INCLUDED

THE CYPRUS WINE MUSEUM, 42, CYPRUS & HUNTERS STREET, 4030, BARNI VILLAGE, LIMASSOL, CYPRUS
TEL: 25873800 / 25873809
WWW.CYPRUSWINEMUSEUM.COM

CYPRUS WINE MUSEUM / COMMANDARIA ORCHESTRA

EVAGORAS
LANITIS
CENTRE
LANITIS CAROBHILL

EXHIBITION/ΕΚΘΕΣΗ

ΤΟΠΙΑ

ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΑΤΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ
SELECTIONS FROM THE STATE COLLECTION

SAVE THE DATE OPENING 20 JANUARY 2017, 19.30

ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΑΓΟΡΑ & ΚΑΘΛΗΝ ΛΑΝΙΤΗ



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ Truman

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



Πρόσκληση

Πέμπτη
26 Ιανουαρίου 2017
7:00 μμ

Αμφιθέατρο 1
Κτήριο Τάσος Παπαδόπουλος
Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
Λεμεσός

Με την ευκαιρία της «Ημέρας των Γραμμάτων»
η Βιβλιοθήκη του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου
Κύπρου σας προσκαλεί στην παρουσίαση του
βιβλίου του **Χριστόφορου Κελίρη** με τίτλο

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΚΟΛΧΙΔΑ (Φόρης και Δομνίκη) «Αυτοβιογραφική Μυθιστορία»

Για το βιβλίο θα μιλήσει ο κ. Γιώργος Πετούσης, εκ μέρους
της Εταιρείας Λογοτεχνών Λεμεσού «Βασιλῆς Μιχαηλίδης»

Θα ακολουθήσει δεξίωση

Πληροφορίες:
25 002576 (Nάσια)
library.events@cut.ac.cy



Dance Throughout The Year

3-5
Marsilios / March
2017

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

Σύζης Συγγενής

ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ «ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ»



ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ Η Ωραία Κοιμημένη

Βραδιά Ποίησης



Η Πολιτιστική Κίνηση Λεμεσού ΕΠΙΛΟΓΗ τιμά την

Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης

Αφιερωμένη σε Κύπριους Ποιητές

Σάββατο 18 Μαρτίου 2017 και ώρα 7.00μμ
στο Οίκημα της ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Ποιήματα τους θα απαγγείλουν οι ποιητές
Βοσκαρίδου Στέλλα, Μακρίδης Κώστας,
Φιλούση Νένα, Χαριτωνίδης Γιώργος.

Θα ακολουθήσει Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα

Είσοδος ελεύθερη



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΛΕΜΕΣΟΥ «ΕΠΙΛΟΓΗ»

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



**ΕΝΩΣΗ ΑΥΤΟΔΙΔΑΚΤΩΝ
ΖΩΓΡΑΦΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ**
Έκθεση «Καρναβάλι 2017»



ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ
Λαμπεντούζα



**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΚΥΠΡΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ**
Έκθεση «Καρναβάλι 2016»
Φωτογραφία: Rami Alkhoury



**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΒΙΒΛΙΟΤΡΟΠΙΟ
ALLIANCE FRANCAISE DE
LIMASSOL**
Michel Houellebecq



ΘΕΑΤΡΟ VERSUS

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΑΔΙΤΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ Λογοτεχνική συντροφιά



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ Julietta

Το Καφέ της μελωδίας

Πέμπτη 16 Μαρτίου 2017, 8.00 μ.μ.

Εισηγήτρια: Μόνα Σαββίδου-Θεοδούλου

Φιλόλογος, Λογοτέχνης

Θέμα: ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΚΥΠΡΟΥ (2010-2017)

Πνευματική και Πολιτιστική προσφορά
Στο Καλλιτεχνικό Μέρος το Φωνητικό Συγκρότημα «Μελωδία»
με τη συμμετοχή του κοινού θα τραγουδήσει τραγούδια του
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΛΔΑΡΑ από το έργο «ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ»

“ΚΑΦΕ ΤΗΣ ΜΕΛΩΔΙΑΣ”
Αγίας Φωφίας 66*, Τηλέφωνο 99630223
Ηλεκτρονική διεύθυνση: pnevmatikosomilos@gmail.com



ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΚΥΠΡΟΥ



ΕΘΑΛ



ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ
17^η Πλατφόρμα Σύγχρονου Χορού



ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ
ΛΕΜΕΣΟΥ
Αγώνες για ελευθερία μέσα
από στίχους ποιητών

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

Interactive

Οργάνωση: **Ε.ΚΑ.ΤΕ**
Επιμελητήριο Καλών Τεχνών Κύπρου
Cyprus Chamber of Fine Arts

Χορηγοί:
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
MINISTRY OF EDUCATION AND CULTURAL SERVICES

8 Projects
Επιμέλεια: Κατίνα Κώστα, Χριστίνα Μιχαήλ
Curated by: Katina Costa, Christina Michael

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ Interactive

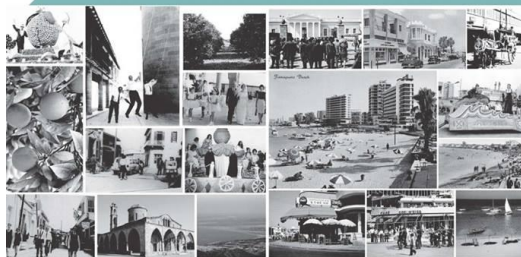


«Δε με κρατάει ότι θυμάμαι...»

2017
ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΜΑΡΤΙΟΥ
ΩΡΑ: 7:30 μμ

ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ - ΜΟΡΦΟΥ ΔΥΟ ΠΟΛΕΙΣ - ΜΙΑ ΦΩΝΗ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ



ΛΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ «ΚΩΣΤΑΣ ΣΟΦΙΑΝΟΣ»
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΕΤΑΡΟ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΛΕΜΕΣΟΣ



ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΚΑΙΡΟΙ Αμμόχωστος – Μόρφου, Δυο πόλεις – Μια φωνή

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΡΩΜΑΝΟΣ Ο ΜΕΛΩΔΟΣ Εσπερινός της συγγνώμης



ΕΘΑΛ Ο έλεφας

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



ACORDES GUITAR ENSEMBLE
First video recording "Weekend Bossa-Nova"



ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΙΟΝΕΣ
Καρναβάλι 2017

Πρόσκληση

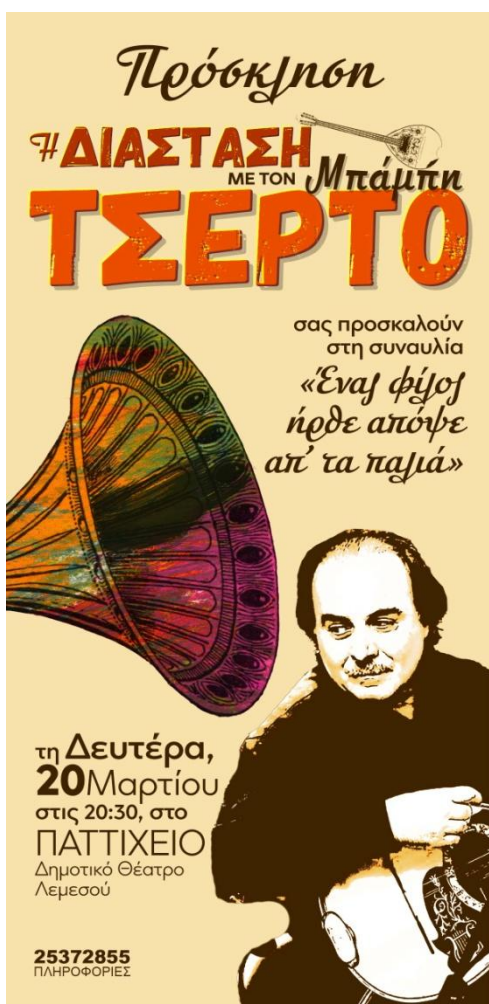
#ΔΙΑΣΤΑΣΗ
ΜΕ ΤΟΝ Μπάμπη

ΤΣΕΡΤΟ

σας προσκαλούν
στη συναυλία
«Ένας φίλος
ήρθε απόψε
απ' τα παλιά»

τη Δευτέρα,
20 Μαρτίου
στις 20:30, στο
ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ
Δημοτικό Θέατρο
Λεμεσού

25372855
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ
ΔΙΑΣΤΑΣΗ



ΜΑΖΟΡΕΤΤΕΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
Καρναβάλι 2017

Η κληρονομιά μας...

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΤΟΤΕ...

Η μεγαλύτερη λαϊκή γιορτή όλης της Κύπρου ανέκαθεν ήταν το Καρναβάλι της Λεμεσού.

Από διάφορες αναφορές φαίνεται ότι από τον 13^ο αιώνα Ευρωπαίοι και Καθολικοί που ζούσαν στην Κύπρο θεωρούσαν πολύ σημαντικές τις εκδηλώσεις στις μέρες των Αποκριών.

Η παράδοση αυτή καθιερώθηκε πιο συστηματικά στα τέλη του 19^{ου} αιώνα με μεταμφιεσμένους και μασκαράδες.

Το 1898 ιδρύθηκε στην πόλη το πρώτο Κομιτάτο του Καρναβαλιού (η επιτροπή δηλαδή υπεύθυνη για την οργάνωση και τη βράβευση του καλύτερου μασκαρά). Από τότε καθιερώθηκε σιγά σιγά το καρναβάλι στη Λεμεσό με το Κομιτάτο να διοργανώνει τις μέρες της Αποκριάς διαγωνισμούς μεταμφίεσεων με βραβεία και παρέλαση μασκαρεμένων. Ξεκίνησαν και οι αυθόρμητες παρελάσεις με μασκαράδες, οι επισκέψεις στα σπίτια με μαντολίνα, κιθάρες και τραγούδια. Την περίοδο 1916-1920 παρέες μασκαρεμένων ξεχύνονται στους δρόμους και διασκεδάζουν στα καφενεία, στα καφέ σαντάν¹, στις λέσχες και στα σπίτια. Γύρω στο 1935 οι μεταμφιεσμένοι παρέλαυναν πάνω στα αυτοκίνητα και τις άμαξες στην κεντρική οδό της πόλης, την οδό Αγίου Ανδρέου.



Παραλιακός δρόμος κοντά στο Δημόσιο Κήπο, Άρμα «Φόροι», 1968

Σημείωση:

¹ Καφωδεία όπου ξένες γυναίκες τραγουδούσαν και χόρευαν επί σκηνής, δείχνοντας λίγο πόδι και ολίγον από μπούστο, προς τέρψιν των πελατών. Θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν και ως τα στριπτιζάδικα της ρομαντικής εποχής.

Η κληρονομιά μας...

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΛΕΜΕΣΟΥ

Συνέχεια



Άρμα «Το σήμερα κοντά στο χθες», Ανεξαρτησίας, 1970

Άρχισαν να διοργανώνονται και εξαιρετικά επιτυχημένοι χοροί, πέρα από τους καθιερωμένους τόπους, στο εστιατόριο Ακταίο, στο εστιατόριο Κύμα, στα ξενοδοχεία Κούριο και Αστήρ και στα σινεμά Ριάλτο και Γιορδαμλή. Τις μέρες της Αποκριάς αφαιρούσαν τα καθίσματα και τα σινεμά μετατρέπονταν σε μεγάλες άνετες αίθουσες χορού. Χοροί διοργανώνονταν επίσης σε σπίτια, ακόμα και σε σχολεία. Οι χοροί της χορωδίας του Άρη άφησαν εποχή για την μεγάλη τους επιτυχία όπως επίσης και η συμμετοχή του στις παρελάσεις.

Σπουδαίες ορχήστρες που συμμετείχαν στις καρναβαλίστικες εκδηλώσεις ήταν του Ζιρίκοβιτς, του Μουτσοχίτη, του Μακρίδη, του Μπόνη. Επίσης οι αδελφοί Αποστολίδη με τις κιθάρες τους και ο Ευάγγελος Λούβρης, ελλαδίτης μουσικός, επίσης με την κιθάρα του σε μικρές ταβέρνες. Ο Λούβρης δίδαξε αρκετούς νέους της Λεμεσού κιθάρα, μαντολίνο και χαβάγια, ζωντάνεψε την καντάδα στη Λεμεσό και δίδαξε τους πρώτους Λεμεσιανούς κανταδόρους, που πήραν μέρος στα καρναβάλια. Το 1925 ο αρχιμουσικός Γεώργιος Χουρμούζιος, που το 1910 δημιουργεί την πρώτη μαντολινάτα συμμετέχοντας ανελλιπώς σε καρναβαλίστικες εκδηλώσεις, κάνει την έκπληξη

στους Λεμεσιανούς παίρνοντας μέρος για πρώτη φορά στην καρναβαλίστικη παρέλαση που ίσως και να αποτελεί την απαρχή της συμμετοχής των κανταδόρων στην παρέλαση.



Λεμεσιανοί Κανταδόροι



Μαντολινάτα Γεώργιου Χουρμούζιου

Η κληρονομιά μας...

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΛΕΜΕΣΟΥ

Συνέχεια

Θαυμάσιες καρναβαλίστικες διακοσμήσεις και άρματα περισσότερο σατυρικά γίνονταν από τους καλλιτέχνες Γιώργο Μαυρογένη, τον Ρασιήτ, τον Στεφανίδη. Γνωστά ονόματα που άφησαν εποχή στο Λεμεσιανό Καρναβάλι ήταν η Ισμήνη Καλλιπέτη Λιμνατίτη, η Λούλα Σιούσμιθ (για χρόνια η ψυχή του Καρναβαλιού στις κατασκευές αρμάτων και κοστουμιών) ο δημοσιογράφος Γιώργος Ταλιαδώρος (γνωστός ως Τέμπλαρ) ντυμένος πασάς φορώντας φέσι και ψεύτικο μουστάκι, ο Γιάγκος Λανίτης



Άρμα «Επιστροφή από το Λεμεσιανό Καρναβάλι» 1960-1974

(ο «Μώμος») με τις έξυπνες αμφιέσεις, ο Ευάγγελος Βανέλλης, πολιτιστικός υπεύθυνος του Δήμου Λεμεσού, ο Κωστάκης Ελευθεριάδης, η Λίλη Χούρη, η Σάντρη Ζήνωνος, η Μαρούλα Ζήνωνος και ο Φώτης Κολακίδης.

Η πρώτη παιδική παρέλαση στον Δημόσιο Κήπο πραγματοποιήθηκε το 1953. Επικεφαλής της παρέλασης που αριθμούσε περίπου 200 παιδιά ήταν ο έφιππος Βασιλιάς Καρνάβαλος Τάκης Αποστολίδης.

Η μεγάλη παρέλαση αρμάτων γινόταν τότε στην οδό Αγίου Ανδρέου και στον παραλιακό δρόμο (οδός 28^{ης} Οκτωβρίου). Προπορευόταν η φιλαρμονική του Δήμου Λεμεσού και πίσω το άρμα με τον Βασιλιά Καρνάβαλο, μια τεράστια κατασκευή που περιστρεφόταν και κουνούσε το κεφάλι και τα χέρια. Στα πεζοδρόμια ο κόσμος παρακολουθούσε την παρέλαση ρίχνοντας σερπαντίνες, κονφετί και κέρινα αυγά.

Γνωστές ομάδες Κανταδόρων που προπορεύονταν της παρέλασης ήταν η Χορωδία – Μαντολινάτα Φανάρη (πήρε το όνομα από τον Κλεάνθη Φανάρη) και οι Κανταδόροι του Γιώργου Γιωργαλέττου με κιθάρες και μαντολίνα. Οι Φανάρηδες συνέχισαν να παρουσιάζονται μέχρι το 1969. Πρόσφατα πολλά από τα επιζώντα μέλη της μαζί με άλλους συγκρότησαν την «Ανδρική Τετραφωνία Λεμεσού». Οι υιοί Γιωργαλέττου με την παρέα τους τραγουδούν μέχρι σήμερα με την επωνυμία «Κανταδόροι Γιωργαλέττου». Σταδιακά και κατά καιρούς παρουσιάζονται και άλλες ομάδες κανταδόρων όπως: Κανταδόροι Λεμεσού, Χορωδία Αρίων, Μοντέρνοι Καιροί, Νέα Πνοή, Νέοι Κανταδόροι κ.α.

Η κληρονομιά μας...

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΛΕΜΕΣΟΥ

Συνέχεια



Σατιρική εφημερίδα «Το Γέλιο»

Το παλιό λεμεσιανό καρναβάλι ήταν κυρίως, πρωτίστως και από τη φύση του σατιρικό. Το βιολογικό και κοινωνικό στερεότυπο «άνδρας-γυναίκα» ανατρέπεται στα καρναβάλια όπου κάτω από τη μάσκα οι άντρες γίνονται γυναίκες και οι γυναίκες άντρες. Αυτό εξάλλου είναι ένα πανάρχαιο έθιμο που πάει μέχρι τις ιεροτελεστίες της αρχαιότητας. Σατιρικά ήταν και τα σκίτσα του εκπαιδευτικού, σκιτσογράφου Γεώργιου Φασουλιώτη (1896-1944) όπου μέσα από τη σατιρική εφημερίδα «Το Γέλιο» που εξέδιδε ο ίδιος, σατίριζε τοπικές και διεθνείς κοινωνικές και πολιτικές καταστάσεις καθώς και επιφανή πρόσωπα της λεμεσιανής κοινωνίας.

ΤΩΡΑ...

Το Καρναβάλι της Λεμεσού σήμερα συγκεντρώνει χιλιάδες κόσμο κάθε χρόνο για να παρακολουθήσουν τις διάφορες εκδηλώσεις που αρχίζουν την Τσικνοπέμπτη με την είσοδο του Βασιλιά Καρνάβαλου και συνεχίζονται για δέκα μέρες με χορούς και καντάδες, ένα καρναβαλίστικο ξεφάντωμα με ζωντανή μουσική και κέρασμα. Τα τελευταία χρόνια βασιλιάς ή βασίλισσα είναι γνωστοί καρναβαλιστές της Λεμεσού². Οι εκδηλώσεις διοργανώνονται στις πλατείες: Γρηγόρη Αυξεντίου, Ηρώων, Μεσαιωνικού Κάστρου, Σαριπόλου και Μαρίνας Λεμεσού. Στα καρναβάλια τραγουδούσαν και τραγουδούν μέχρι σήμερα Καντάδες. Οι Καντάδες το μουσικό αυτό είδος κατέχει ακόμα τεράστια σημασία για τη Λεμεσό. Η περιδιάβαση των Κανταδόρων τις μέρες του Καρναβαλιού γίνεται στην Οδό Γλάδστωνος 52 (έξω από την Ελληνική Τράπεζα), στην οδό Ζικ Ζακ 12 (έξω από το «Πέραμα»), στην Πλατεία Γρηγόρη Αυξεντίου και σε διάφορες συνοικίες της Λεμεσού (Αγία Φύλα, Ζακάκι, Απόστολο Ανδρέα, Άγιο Ιωάννη, Άγιο Νικόλαο). Οι σημερινοί Κανταδόροι που δίνουν χρώμα και ζωή στις εκδηλώσεις του Καρναβαλιού είναι οι Κανταδόροι Γιωργαλέττου, οι Κανταδόροι Λεμεσού, η Χορωδία Μοντέρνοι Καιροί, η Χορωδία Αρίονες και



Βασιλιάς Καρνάβαλος 2012, «Μέγας Ναπολέων» (Δώρος Ιερόπουλος)

Σημείωση:

² 2008 – Λούλης Κατσουνωτός, 2009 Ρίτσα Κουτσούδη-Αρτεμάκης Ζαχαρίου, 2010 Άκης Ταϊτός, 2011 Μίλτος Παπαδόπουλος, 2012 Δώρος Ιερόπουλος, 2013 Έρμα Στυλιανίδου, 2014 Ντίμης Μαυρόπουλος, 2015 Ανδρέας Βρυωνίδης, 2016 Έλενα Παπαδοπούλου, 2017 Μαρία Πιερή Συκοπετρίτου

Η κληρονομιά μας...

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΛΕΜΕΣΟΥ

Συνέχεια

οι Κανταδόροι της ΕΔΟΝ. Διοργανώνεται επίσης συναυλία της Ανδρικής Τετραφωνίας Λεμεσού με καντάδες και καρναβαλίστικα τραγούδια στο Πολιτιστικό Κέντρο 'Τρακασόλ' της Μαρίνα Λεμεσού. Η Ανδρική Τετραφωνία συγκροτήθηκε το Φθινόπωρο του 2000 και απαρτίζεται από 25 χορωδούς και μουσικούς με θητεία δεκαετιών στο χορωδιακό τραγούδι, το μαντολίνο και την κιθάρα.

Την Κυριακή, μετά την Τσικνοπέμπτη, γίνεται η Παιδική Παρέλαση στον παραλιακό δρόμο (Σπύρου Αραούζου-28^{ης} Οκτωβρίου), από το Παλιό λιμάνι μέχρι τον Δήμοσιο Κήπο.

Οι διάφορες εκδηλώσεις που πλαισιώνουν τις μέρες των Καρναβαλιών περιλαμβάνουν:

- Την Νυκτερινή Παρέλαση της Πελλόμασκας όπου προπορεύεται ο Βασιλιάς ντυμένος πελλόμασκα από την Πλατεία Ηρώων μέχρι την Πλατεία Μεσαιωνικού Κάστρου.

- Τον 'Χορό της Τρίτης' στην Πλατεία του Μεσαιωνικού Κάστρου με διαγωνισμούς μασκαρεμένων και πελλόμασκας.



Κανταδόροι - Χορωδία Αρίονες



Βραδινή Ποδαράτη



Διαγωνισμός πελλόμασκας 2011, 1^ο βραβείο
«Το Ψώνιο» (Γιάννα Πετρίδου)

Η κληρονομιά μας...

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΛΕΜΕΣΟΥ

Συνέχεια



Μαζορέττες Λεμεσού με ομάδα κρουστών Batukinio



Μεγάλη παρέλαση με άρματα και ομάδες πεζών στη Λεωφόρο Μακαρίου Γ'



-Την Βραδινή Καρναβαλίστικη Ποδαράτη από την Πλατεία Γρηγόρη Αυξεντίου (Διοικητήριο) στην Πλατεία Μεσαιωνικού Κάστρου με τη συμμετοχή ομάδων και ατόμων που συμμετέχουν και στη μεγάλη παρέλαση της Κυριακής.

-Την Βραδιά Κανταδόρων με παρέλαση κανταδόρων με μια μελωδική περιδιάβαση σε δρόμους της πόλης με τραγούδι, χορό και κέρασμα.

Η Μεγάλη Παρέλαση γίνεται στην Λεωφόρο Μακαρίου Γ' (προηγουμένως γινόταν στην οδό Ανεξαρτησίας) και ξεκινά από τον κυκλοφοριακό κόμβο Αγίου Νικολάου μέχρι τα φώτα τροχαίας «Συμπίλδη» (διασταύρωση Μακαρίου Γ' & Jean Sibelius) με δεκάδες άρματα σατυρικά και μη και πολυπρόσωπες ομάδες με πολύχρωμα κοστούμια. Τον Βασιλιά πλαισιώνουν μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και η βασιλική οικογένεια (δηλ. προηγούμενοι βασιλιάδες/βασιλίσσες). Η παρέλαση αρχίζει με τη Φιλαρμονική του Δήμου Λεμεσού, τις Μαζορέττες, τους Κανταδόρους και την ομάδα κρουστών Batukinio. Ακολουθεί η παρέλαση με επικεφαλής το Βασιλιά του Καρναβαλιού και τη συνοδεία του, με άρματα και ομάδες πεζών στους ρυθμούς της ενιαίας μουσικής από τα μεγάλα megάφωνα που είναι τοποθετημένα κατά μήκος της Λεωφόρου.

Η κληρονομιά μας...

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΛΕΜΕΣΟΥ

Συνέχεια

Ενδεικτικά το 2017 συμμετείχαν 110 άρματα και 20.000 περίπου καρναβαλιστές.

Πολλά Σωματεία διοργανώνουν διάφορες εκδηλώσεις τις μέρες του Καρναβαλιού όπως η Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου (Τμήμα Λεμεσού) με τον διαγωνισμό και έκθεση φωτογραφίας με θέμα το Λεμεσιανό Καρναβάλι στο Πολιτιστικό Κέντρο 'Τρακασόλ', η Ένωση Αυτοδίδακτων Ζωγράφων Λεμεσού με έκθεση

Ομάδα καρναβαλιστών στη Λεωφόρο Μακαρίου Γ'



Βασίλισσα του Καρναβαλιού Λεμεσού 2017, «Το βαθύ μπλε της Μεσογείου» (Μαρία Πιερή Συκοπετρίτου)

ζωγραφικής στο Δημοτικό Μέγαρο, η ομάδα Ικεπάνα με κατασκευές βασισμένες στο πνεύμα του καρναβαλιού και η έκθεση Θεομάρια, με μάσκες απ' όλο τον κόσμο. Στο 'Τρακασόλ' το 2017 εγκαινιάζεται για πρώτη φορά και μια αλλιωτική έκθεση καρναβαλίστικων κοστούμιών.

Το Καρναβάλι Λεμεσού είναι μια μεγάλη λαϊκή γιορτή που οι ρίζες της χάνονται στην αρχαιότητα και που ο λαός μας παρά τις τεράστιες δυσκολίες που αντιμετώπισε στην μακραίωνη ιστορία του, διαφύλαξε και τιμά ως σήμερα.

Ως τέτοιος θεσμός και παραδοσιακή γιορτή, το Καρναβάλι γιορτάζεται ανελλιπώς στην πόλη μας και σε όλη την Κύπρο τα τελευταία εκατό χρόνια και ανεξάρτητα από τις πολιτικές ή οικονομικές συνθήκες, αποτελεί μια γιορτή που παραμονές της άνοιξης δίνει την ευκαιρία στους ανθρώπους μας με διάφορους τρόπους να εκφράσουν την πίστη και την αισιοδοξία τους για μια καλή χρονιά, για ένα καλύτερο αύριο.

Πηγές:

<http://limassolmunicipal.com.cy/>

<http://limassolinhistory.blogspot.com.cy/>

<http://www.mixanitouxronou.gr/>

<http://www.allaboutlimassol.com>

<http://www.lemesosblog.com>

Βιβλίο «Ιστοριογραφώντας την Λεμεσό», Πρακτικά 1^{ου} Επιστημονικού Συμποσίου Προφορικής Ιστορίας 2005, Δήμος Λεμεσού, Παττίχειο Ιστορικό Αρχείο – Μουσείο & Κέντρο Μελετών

Βιβλίο «Καρναβάλι Λεμεσού, Μια Μαγική Ιστορία» Στέλιου Γεωργιάδη

Βιβλία και Περιοδικά:

Ευχαριστούμε τους συγγραφείς /εκδότες/εικαστικούς για την παραχώρηση των βιβλίων τους:

- Περιοδικό Άνευ, Τεύχος 61, Χειμώνας 2016
- Ελληνική Ώρα, Τεύχος 33, Ιανουάριος-Δεκέμβριος 2016
- Περιοδικό Άνευ, Τεύχος 62, Χειμώνας-Άνοιξη 2017

Έρευνα - Επιμέλεια: Άντρη Κεδαρίτη
Ειδική Επιτροπή – επιλογή κειμένων και φωτογραφιών:
Εύρος Αλεξάνδρου, Ερατώ Καντούνα, Άντρη Κεδαρίτη
Τεύχος 79, Ιανουάριος-Μάρτιος 2017
Για το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού