

Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού
Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

Ενημερωτικό Δελτίο

91

Άρθρο: Η Κληρονομιά μας: Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ:

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Κοπή Βασιλόπιτας Συντονιστικού
2. Συνάντηση με Λογοτεχνικές Ομάδες
3. Ταμείο Πολιτισμού
4. Αύξηση ενοικίου Στέγης και δικαστική κλήση
5. Συνάντηση με Δήμαρχο Λεμεσού
6. Αίτηση για συνάντηση γνωριμίας με νέο Υπουργό Παιδείας
7. Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση Συντονιστικού
8. Εκδηλώσεις στη Στέγη
9. Υφυπουργείο Πολιτισμού
10. Εκθέσεις στη Στέγη για φιλανθρωπικό σκοπό
11. Πανδημία Covid-19 και αναβολή εκδηλώσεων
12. Λεμεσός – Ευρωπαϊκή Πόλη Αθλητισμού
13. Στήριξη Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού από τον Δήμο Λεμεσού
14. Στήριξη του Πολιτισμού από το Υπουργείο Παιδείας



ΤΑΜΕΙΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΣΤΕΓΗ
ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ



ΠΑΝΔΗΜΙΑ



ΣΤΗΡΙΞΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

1. Κοπή Βασιλόπιτας Συντονιστικού

Το Σάββατο 25 Ιανουαρίου 2020 στις 10.30 π.μ. πραγματοποιήθηκε στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών η καθιερωμένη ετήσια εκδήλωση για την κοπή της Βασιλόπιτας με την ευκαιρία του ερχομού το Νέου Έτους 2020.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους Βουλευτές, ο Δήμαρχος Λεμεσού, ο Μητροπολίτης Λεμεσού, ο Δήμαρχος Μέσα Γειτονιάς, ο Δήμαρχος Αγίου Αθανασίου, Δημοτικοί Σύμβουλοι, εκπρόσωποι κομμάτων, ο Πρόεδρος της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δήμου Λεμεσού, εκπρόσωποι των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Δήμου Λεμεσού, ο Πρόεδρος της Παγκύπριας Ένωσης Προσφύγων, αντιπρόσωποι των Σωματείων-Μελών μας και φίλοι του Συντονιστικού.

Ευχαριστούμε θερμά για την ευγενική προσφορά των θεάτρων-μελών του Συντονιστικού για το φλουρί της βασιλόπιτας μας – Θέατρο Ριάλτο, ΕΘΑΛ, Θέατρο Ένα Β' Δημοτική Αγορά Λεμεσού, Θέατρο Versus και Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο Λεμεσού. Η φετινή τυχερή της βασιλόπιτας ήταν η κα. Χρυστάλλα Αγαπίου από την Χορωδία Άρης Λεμεσού.



Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα EFIAP/b

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ



Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

2. Συνάντηση με Λογοτεχνικές Ομάδες

Πραγματοποιήθηκε στις 8 Ιανουαρίου 2020 στη Στέγη συνάντηση του Συντονιστικού με Λογοτεχνικές Ομάδες μέλη του, που εδρεύουν στη Λεμεσό με σκοπό τη γνωριμία, συνεργασία και αλληλοστήριξη των φορέων αυτών.

Συζητήθηκαν τα πιο κάτω:

- Ο συντονισμός των Λογοτεχνικών Ομάδων/Σωματείων και των συγγραφέων ούτως ώστε να αποφεύγονται εκδηλώσεις την ίδια μέρα όπως για παράδειγμα οι παρουσιάσεις βιβλίων.
- Η μη ικανοποιητική προσέλευση λογοτεχνών/συγγραφέων σε λογοτεχνικές εκδηλώσεις/παραστάσεις βιβλίων. Μια εισήγηση που αναφέρθηκε είναι η δημιουργία καταλόγου των συγγραφέων για να λαμβάνουν προσωπικές προσκλήσεις.
- Ο Πανελλήνιος Λογοτεχνικός Διαγωνισμός που οργανώνεται στη Λεμεσό, είναι ένας πολύ σημαντικός θεσμός και πρέπει να γίνεται με μια σωστή προβολή και ενημέρωση. Η συνεργασία των διοργανωτών της Πνευματικής Συντροφιάς Λεμεσού και των Εκδόσεων Αριστοτέλους είναι απαραίτητη για την προβολή του διαγωνισμού αλλά και για την ανακοίνωση των βραβευθέντων στις Εκδόσεις Αριστοτέλους.

2. Ταμείο Πολιτισμού

Εγκρίθηκε από την Επιτροπή Ταμείου Πολιτισμού του Δήμου Λεμεσού η αίτηση του Συντονιστικού που υποβλήθηκε το 2019 για επιχορήγηση του έργου «Πολιτιστική Χαρτογράφηση της Λεμεσού». Προηγήθηκε παρουσίαση του έργου από τον Πρόεδρο του Συντονιστικού κ. Εύρου Αλεξάνδρου στην Επιτροπή του Ταμείου Πολιτισμού. Η παρουσίαση, η οποία αποτελούσε απόσπασμα από την πολυσέλιδη μελέτη που ετοιμάστηκε το 2012, φέρει τον τίτλο «Η Λεμεσός και ο Νέος της Χάρτης – Παρουσίαση Πολιτιστικής Χαρτογράφησης», ημερομηνίας 2 Ιανουαρίου 2020. Η επιχορήγηση είναι συμβολική σε ένδειξη εκτίμησης του Δήμου προς το Συντονιστικό εφόσον η πρόταση και η μελέτη ήταν εξολοκλήρου δημιουργία του Συντονιστικού.

3. Αύξηση ενοικίου Στέγης και δικαστική κλήση

Πραγματοποιήθηκε έκτακτη συνάντηση του Συντονιστικού με το δικηγορικό γραφείο Γιώργος Χαραλαμπίδης & Σία Δ.Ε.Π.Ε. για να συζητηθεί η αιτούμενη αύξηση του ενοικίου από τους ιδιοκτήτες σε €1.700. Προηγήθηκε επιδότηση από τις ιδιοκτήτριες της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών μέσω Δικαστηρίου της 'Αίτησης Ενοικιοστασίου'. Στη συνάντηση αναφέρθηκε ότι το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε τη λειτουργία της Στέγης με την επιχορήγηση των €28.000 ετησίως που αφορά τα λειτουργικά της έξοδα. Αυτό ισχύει για τις Στέγες σε κάθε πόλη. Το Υπουργείο δεν είναι πρόθυμο να πληρώνει ενοίκιο €1.700 τον μήνα. Συζητήθηκαν εναλλακτικοί χώροι για τη μεταστέγηση της Στέγης. Ο επικρατέστερος εναλλακτικός χώρος είναι μια οικία την οποία διαχειρίζεται ο Δήμος Λεμεσού. Το Συντονιστικό εκφράζει την ευγνωμοσύνη του προς τον κ. Νεόφυτο Χαραλαμπίδη και το Γραφείο του για τις υπηρεσίες που προσφέρουν χωρίς καμία αμοιβή.

4. Συνάντηση με Δήμαρχο Λεμεσού

Πραγματοποιήθηκε στις 7 Ιανουαρίου 2020 συνάντηση με τον Δήμαρχο Λεμεσού κ. Νίκο Νικολαΐδη για το θέμα της μεταστέγησης της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών και το αίτημα μας για οικονομική βοήθεια του Δήμου Λεμεσού για την επιδιόρθωση της αναφερόμενης οικίας.

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

5. Αίτηση για συνάντηση γνωριμίας με τον νέο Υπουργό Παιδείας

Αποστάλθηκε αίτηση για συνάντηση γνωριμίας με τον νέο Υπουργό Παιδείας κ. Πρόδρομο Προδρόμου κάτι που έχει καθιερωθεί να γίνεται τουλάχιστο μια φορά το χρόνο. Ζητήθηκε όπως συζητηθούν τα θέματα που εκκρεμούν στο Υπουργείο αλλά και την ανταλλαγή απόψεων και ιδεών. Τα θέματα υπό συζήτηση είναι:

- Πρόταση για πρόγραμμα «100 Πρεσβευτές Πολιτισμού» - Αποστάλθηκε ήδη μελέτη στο Υπουργείο
- Αίτημα για αναθεώρηση επιχορήγησης της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών
- Μόνιμη στέγαση Σωματείων-Μελών και Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών
- Οργανωτικά και οικονομικά προβλήματα των πολιτιστικών φορέων

6. Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση Συντονιστικού

Η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση του Συντονιστικού που είχε ορισθεί για το Σάββατο 28 Μαρτίου 2020 στις 10.30π.μ. αναβάλλεται λόγω της πανδημίας του Covid-19. Η Συνέλευση θα περιλάμβανε και τις αρχαιρεσίες του Διοικητικού Συμβουλίου. Αυτή θα πραγματοποιηθεί σε καιρό που θα το επιτρέπουν οι συνθήκες.

7. Εκδηλώσεις στη Στέγη

Το Διοικητικό Συμβούλιο, μετά από θέματα που έχουν προκύψει για τη χρήση της Στέγης, επιβεβαιώνει ότι η Στέγη είναι ανοικτή σε όλους και είναι ένας χώρος που δίνει το βήμα σε όλους τους καλλιτέχνες, συγγραφείς κ.α. Η Στέγη απευθύνεται σε όλο το φάσμα της κοινωνίας, επαγγελματίες και ερασιτέχνες.

8. Υφυπουργείο Πολιτισμού

Το Διοικητικό Συμβούλιο εκφράζει τη δυσaréσκεια του για την υποβάθμιση του πολιτισμού με τη δημιουργία Υφυπουργείου Αθλητισμού και Νεολαίας και όχι του Πολιτισμού.

9. Εκθέσεις στη Στέγη για φιλανθρωπικό σκοπό

Επιτρέπονται οι πωλήσεις έργων σε εκθέσεις στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών όταν ΟΛΑ τα έσοδα θα δίνονται σε φιλανθρωπικά ιδρύματα. Δεν επιτρέπεται η πώληση έργων όταν πρόκειται για ιδιωτικούς σκοπούς.

Η έκθεση του Ανδρέα Λοϊζά που πραγματοποιήθηκε στη Στέγη στις 10 Μαρτίου 2020 με τη συνεργασία του Δήμου Λεμεσού και το Κανάλι 6 ήταν για φιλανθρωπικό σκοπό και όλα τα έσοδα διατέθηκαν στο φιλανθρωπικό ίδρυμα «Ταμείο Ημέρας Αγάπης Παιδιού».

10. Πανδημία Covid-19 και αναβολή εκδηλώσεων

Οι επικείμενες εκθέσεις και παρουσιάσεις βιβλίων στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών που επρόκειτο να πραγματοποιηθούν μετά τις 12 Μαρτίου 2020 αναβλήθηκαν μέχρι νεωτέρας ειδοποίησης λόγω της πανδημίας.

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

10. Πανδημία Covid-19 και αναβολή εκδηλώσεων - Συνέχεια

Όλες οι εκδηλώσεις που έχουν αναβληθεί/ακυρωθεί αναφέρονται πιο κάτω:

<u>Ημερομηνία</u>	<u>Πληροφορίες</u>
12/3/2020	Διάλεξη Alliance Francaise de Limassol
18/3/2020	Παρουσίαση βιβλίου Εύρου Αλεξάνδρου, Εκδόσεις Αριστοτέλους
20/3/2020	Έκθεση ζωγραφικής Ludmila Budanov
21/3/2020	Παρουσίαση βιβλίου Ludmila Budanov
27/3/2020	Έκθεση ζωγραφικής Alora (Μαίρη Χαραλάμπους)
31/3/2020	Λογοτεχνική Ανάγνωση Λέσχης Ανάγνωσης Βιβλιοτρόπιο
13/4/2020	Λογοτεχνική Ανάγνωση Λέσχης Ανάγνωσης Διάλογος
23/4/2020	Έκθεση ζωγραφικής Στέλιου Ιωαννίδη
28/4/2020	Λογοτεχνική Ανάγνωση Λέσχης Ανάγνωσης Βιβλιοτρόπιο
5/5–14/5/2020	Εκδηλώσεις Συντονιστικού «Πολιτισμός Σήμερα στην Πόλη μας» - Πρόγραμμα Πολιτισμός 2015-2020
	Έκθεση φωτογραφίας
	-Διαλέξεις
11/5/2020	Λογοτεχνική Ανάγνωση Λέσχης Ανάγνωσης Διάλογος
17/5/2020	Έκθεση Φωτογραφίας Παντελή Κράνου, F/Μηδέν Φωτογραφικός Όμιλος
26/5/2020	Λογοτεχνική Ανάγνωση Λέσχης Ανάγνωσης Βιβλιοτρόπιο
12/6/2020	Έκθεση μαθητών Σχολής Σόνιας Χατζηβασίλη
18/6/2020	Έκθεση μαθητών Σχολής Παναγιώτη Βίττη
26/6/2020	Έκθεση μαθητών Σχολής Startcenter Stellas' Afxentiou
1/7/2020	Έκθεση μαθητών Σχολής Ελένης Θεοδούλου

11. Λεμεσός – Ευρωπαϊκή Πόλη Αθλητισμού

Η Λεμεσός ανακηρύσσεται ως Ευρωπαϊκή Πόλη Αθλητισμού για το 2020. Μέσα στα πλαίσια αυτά, ο Δήμος Λεμεσού έχει καταρτίσει ένα πλάνο δράσεων και δραστηριοτήτων για το 2020. Στο πλάνο αυτό και την ανακήρυξη της Λεμεσού ως Ευρωπαϊκή Πόλη Αθλητισμού το Συντονιστικό, κατόπιν αίτησης του Αθλητικού Γραφείου του Δήμου Λεμεσού, συμμετείχε με την κατάθεση εισηγήσεων για τη διεξαγωγή του προγράμματος της εναρκτήριας εκδήλωσης με σκοπό την προώθηση και συμμετοχή των Σωματείων-Μελών μας.

12. Στήριξη Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού από τον Δήμο Λεμεσού

Εν καιρώ πανδημίας του ιού Covid-19 το Συντονιστικό προσπαθεί να βοηθήσει τα Σωματεία-Μέλη του. Αντιλαμβάνεται πολύ σοβαρά ότι τα δεδομένα αυτής της χρονιάς, η καθυστέρηση οικονομικής βοήθειας από το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας, ο τερματισμός των δραστηριοτήτων εξαιτίας της πανδημίας, δημιουργούν συνθήκες μέχρι και ολοκληρωτικού κλεισίματος και διάλυσης πολιτιστικών οργανισμών της πόλης μας. Σε επικοινωνία μας με τον Δήμαρχο Λεμεσού κ. Νίκο Νικολαΐδη ζητείται όπως παρθούν άμεσα δραστικά μέτρα. Το Συντονιστικό εισηγείται όπως εξαιρεθούν ή έστω μειωθούν τα πιο κάτω:

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

12. Στήριξη Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού από τον Δήμο Λεμεσού - Συνέχεια

- Φορολογία Επαγγελματικής Άδειας
- Φόρο Θεάματος
- Φόρο Σκυβάλων
- Φόρος ΣΑΛΑ

Προτείνει δε η Επιτροπή του Ταμείου Πολιτισμού μαζί με την Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Λεμεσού να βοηθήσουν οικονομικά τις οργανώσεις αυτές, χωρίς πολλές διαδικασίες, για να μπορέσουν να περάσουν αυτή τη χρονιά όσο το δυνατό πιο ανώδυνα.

13. Στήριξη του Πολιτισμού από το Υπουργείο Παιδείας

Εν καιρώ πανδημίας το Συντονιστικό αποτάθηκε στον Υπουργό Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας κ. Πρόδρομο Προδρόμου να εξετάσει και εφαρμόσει μέτρα για την προστασία των καλλιτεχνών και τη συνέχιση της προαγωγής του πολιτισμού στον τόπο μας από τους πολιτιστικούς φορείς. Έχει εισηγηθεί συγκεκριμένα μέτρα προς άμβλυνση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν δημιουργοί, καλλιτέχνες, επαγγελματίες, απ' όλες τις μορφές τέχνης, αλλά και όλοι οι φορείς, διοργανωτές και διαχειριστές πολιτιστικών δράσεων. Το Συντονιστικό εκπροσωπεί 50 πολιτιστικούς φορείς της Λεμεσού που περιλαμβάνουν οργανισμούς που ασχολούνται με το θέατρο, τη μουσική, τον χορό, τον κινηματογράφο, τη λογοτεχνία, τα εικαστικά και τη φωτογραφία, καθώς και ευρύτερα πολιτιστικά θέματα και ανέφερε ότι είναι πρόθυμο να συνεργαστεί με το Υπουργείο για την επίτευξη των μέτρων αυτών για το καλό του τόπου μας και της διατήρησης της πολιτιστικής μας ταυτότητας.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Συνεχίζεται στη Στέγη η έκθεση φωτογραφίας των μελών της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου, Τμήμα Λεμεσού και της F/Μηδέν Φωτογραφικής Ομάδας. Η έκθεση η οποία ξεκίνησε το 2018 θα διαρκέσει δύο χρόνια (μέχρι Απρίλιο 2020) και θα κοσμήι το χώρο της Στέγης σε περιόδους που δεν θα φιλοξενείται άλλη έκθεση. Δείτε συμμετέχοντες πιο κάτω.

Επισκέψεις: Δευτέρα - Παρασκευή 8:00 – 13:00 | Τετάρτη 15:00 – 19:00

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Αθηνούλα Καρούζη, ΕΦΙΑΡ
Αλίκη Παναγή, ΑΦΙΑΡ
Αργυρώ Χριστοδούλου, ΑΦΙΑΡ
Γιάννος Ζαχαρίου
Ερατώ Καντούνα, ΕΦΙΑΡ/b
Θανάσης Χατζηπαύλου, ΑΦΙΑΡ
Κλέα Κυπριανού
Μάριος Ιωαννίδης
Σοφοκλής Αιταυλίτης
Ricci Desai

F/ ΜΗΔΕΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Ανδρέας Γεωργίου
Ανδρέας Ιερειδης
Ανδρέας Λαός
Γιώργος Πατατάκος
Ειρήνη Λοιζίδου
Θεοδόσης Θεοδωρίδης
Κυριάκος Ανδρέου
Κώστας Μαλλιώτης
Λάζαρος Παρασκευά
Μαρία Κυριάκου
Μαρία Νικοδήμου
Μαριάννα Κωνσταντά
Νικόλας Στρατουράς
Νίκος Μεττός
Χίονα Τζύρκα
Χριστίνα Κλεάνθους



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

1

Μαρία Λάμπρου
Παρουσίαση Βιβλίου
«Λεπτή & Ευτυχισμένη»
24 Ιανουαρίου 2020



www.ilemesos.com
© εφημερίδα ήμεσος

2

Φωτογραφική Εταιρεία
Κύπρου, Τμήμα Λεμεσού
Προβολή «Faces Places»
5 Φεβρουαρίου 2020



www.ilemesos.com
© εφημερίδα ήμεσος



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

3

Ανδρέας Λοϊζάς
Έκθεση Ζωγραφικής για
φιλανθρωπικό σκοπό –
Ταμείο Ημέρας Αγάπης
Παιδιού
Διοργανωτές:
-Δήμος Λεμεσού
-Συντονιστικό
-Κανάλι 6
10 Μαρτίου 2020



Ο Δήμος Λεμεσού, το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού και το Κανάλι 6 σας προσκαλούν στην **έκθεση ζωγραφικής** του αρχιτέκτονα **Ανδρέα Λοϊζά**

την Τρίτη 10 Μαρτίου 2020, στις 7:00 μ.μ.
 στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Λεμεσού

Εγκαίνια από τον κ. Νίκο Νικολαΐδη, Δήμαρχο Λεμεσού
 Χαιρετισμός από τον Δρα Εύρο Αλεξάνδρου, Πρόεδρο του Σ.Σ.Π.Φ.Λ.

Τα ζωγραφικά έργα, δημιουργίες με ακριβικό σε καμβά, θα διατίθενται στις συμβολικές τιμές των €50 και €80.

Όλα τα έσοδα από τις πωλήσεις θα δοθούν στο Ίδρυμα **ΤΑΜΕΙΟ ΗΜΕΡΑΣ ΑΓΑΠΗΣ ΠΑΙΔΙΟΥ** για την κάλυψη εκπαιδευτικών αναγκών απόρων παιδιών.



Διάρκεια έκθεσης:
 Τρίτη 10 – Τρίτη 17 Μαρτίου 2020

Ωράριο λειτουργίας:
 Δευτέρα & Παρασκευή: 10.00 π.μ. - 1.00 μ.μ.
 Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη: 4.00 μ.μ. - 7.00 μ.μ.

Διεύθυνση:
 Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών
 16ος Ιουνίου 1943, αρ. 7, Λεμεσός 3022
 (δίπλα από Κεντρικό Ταχυδρομείο)
 τηλ. 25749179



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

3

Ανδρέας Λοϊζάς
Έκθεση Ζωγραφικής για
φιλανθρωπικό σκοπό –
Ταμείο Ημέρας Αγάπης
Παιδιού
Διοργανωτές:
-Δήμος Λεμεσού
-Συντονιστικό
-Κανάλι 6
10 Μαρτίου 2020



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

3

Ανδρέας Λοϊζάς
Έκθεση Ζωγραφικής για
φιλανθρωπικό σκοπό –
Ταμείο Ημέρας Αγάπης
Παιδιού
Διοργανωτές:
-Δήμος Λεμεσού
-Συντονιστικό
-Κανάλι 6
10 Μαρτίου 2020



3



3



3



3

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

3

Ανδρέας Λοϊζάς
Έκθεση Ζωγραφικής για
φιλανθρωπικό σκοπό –
Ταμείο Ημέρας Αγάπης
Παιδιού
Διοργανωτές:
-Δήμος Λεμεσού
-Συντονιστικό
-Κανάλι 6
10 Μαρτίου 2020



Οι επισκέψεις της έκθεσης του Ανδρέα Λοϊζά που επρόκειτο να διαρκέσουν μέχρι 17-3-2020 ακυρώθηκαν λόγω της πανδημίας του ιού Covid-19

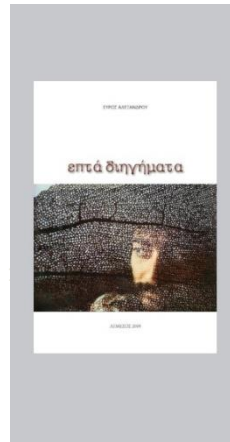
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΥΤΕΣ ΜΕΤΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΕ ΧΡΟΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΕΠΙΤΡΕΠΟΥΝ ΟΙ ΣΥΝΘΗΚΕΣ

4

Εύρος Αλεξάνδρου
Παρουσίαση βιβλίου
«Επτά Διηγήματα»
18 Μαρτίου 2020

ΑΚΥΡΩΘΗΚΕ
ΛΟΓΩ COVID-19



Πρόσκληση

Το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού και οι Εκδόσεις Ανασάση Αριστοτέλους σας προσκαλούν στην παρουσίαση του βιβλίου του Δρ. Εύρου Αλεξάνδρου **ΕΠΤΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ**

Τετάρτη, 18 Μαρτίου 2020, ώρα 7.00μμ
Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Λεμεσού

Για το βιβλίο θα μιλήσει:
ο Δρ. Κρίστης Καρόκης, Πρόεδρος Εταιρείας Λογοτεχνικών Λεμεσού
«Βασίλης Μαχηλιάδης»

Χαιρετισμό θα απευθύνουν
ο Δήμαρχος Λεμεσού κ. Νίκος Νικολαΐδης και
ο Εκδότης κ. Τάσος Αριστοτέλους

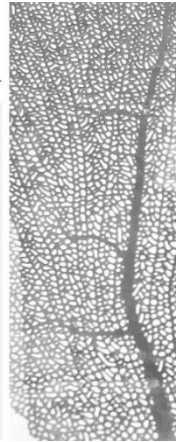
Αντιφωνήηση
από τον συγγραφέα

Αποσπάσματα θα διαβάσει
η ηθοποιός Νάταλι Αϊμάν

Την εκδήλωση πλαισιώνουν
ο μουσικός Θύρωνας Αθηνούδου με την κιθάρα του

Διάρκεια εκδήλωσης μια ώρα

Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, οδός 16^{ης} Ιουνίου 1943, Αρ. 7 (δίπλα από Κέντρο Λογοτεχνίας), 2022 Λεμεσός, τηλ. 25749179, www.syntanisiiko.com



5

Alliance Francaise de
Limassol
Διάλεξη Λάμπη
Κωνσταντινίδη
12 Μαρτίου 2020



ΑΚΥΡΩΘΗΚΕ
ΛΟΓΩ COVID-19

6

Alora
Art Exhibition «Mystic
Spiritual Art»
28 March 2020



ΑΚΥΡΩΘΗΚΕ
ΛΟΓΩ COVID-19

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

7

Ludmila Budanov
Art Exhibition «keeping
wishes...»
20 March 2020

ΑΚΥΡΩΘΗΚΕ
ΛΟΓΩ COVID-19

8

Συντονιστικό
Ετήσια Τακτική Γενική
Συνέλευση - Εκλογική
28 Μαρτίου 2020

ΑΚΥΡΩΘΗΚΕ
ΛΟΓΩ COVID-19

ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΥΤΕΣ ΜΕΤΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΕ
ΧΡΟΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΕΠΙΤΡΕΠΟΥΝ ΟΙ
ΣΥΝΘΗΚΕΣ



ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ

Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών
Οδός 16^η Ιουνίου 1943, Αρ. 7, 3022 Λεμεσός

Λεμεσός, 12 Φεβρουαρίου 2020

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Σύγκλησης Ετήσιας Τακτικής Γενικής Συνέλευσης 2020

Καλούνται όλα τα Συμμετέχοντα-Μέλη του Συντονιστικού Συμβουλίου Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού στην Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση που θα πραγματοποιηθεί το **Σάββατο 28 Μαρτίου 2020**, ώρα 10.30 π.μ. στο οικητήρια της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, οδός 16^η Ιουνίου 1943, Αρ. 7, Λεμεσός.

Ημερήσια Διάταξη:

1. Επικύρωση Πρακτικών της προηγούμενης ΕΓΣ που έγινε στις 28 Μαρτίου 2019
2. Λογοδασία του Διοικητικού Συμβουλίου για τα πεπραγμένα της χρονιάς
3. Οικονομική Έκθεση
4. Συζήτηση και παρατηρήσεις επί της λογοδασίας και της οικονομικής έκθεσης
5. Εκλογή Ελεγκτών και Εξελεγκτικής Επιτροπής
6. Διάφορα απορρέοντα από την ΕΓΣ
7. Αρχαιρεσίες για την εκλογή νέου Διοικητικού Συμβουλίου

Σημειώνεται ότι, βάσει του άρθρου 38 του Καταστατικού, αν δε σημειωθεί απαρτία κατά την καθορισθείσα ώρα, η Συνέλευση αναβάλλεται για μισή ώρα, οπότε όσα μέλη παρευρίσκονται αποτελούν απαρτία. Διοθείσας της ημέρας αναβολής η Γενική Συνέλευση θα ξαναγίνει στις 11.00 π.μ.

Υποψηφιοί για το Διοικητικό Συμβούλιο, βάσει του άρθρου 41 του Καταστατικού, υποβάλλονται εγγράφως τουλάχιστον μια εβδομάδα πριν από τη Γενική Συνέλευση (το αργότερο μέχρι την Παρασκευή 20 Μαρτίου 2020, ώρα 1:00 μ.μ.). Δικαιώματα ψήφου έχουν όσα από τα εγγεγραμμένα Τακτικά Μέλη του Συντονιστικού έχουν εξοφλημένη τη συνδρομή του έτους μέσα στο οποίο γίνεται η Γενική Συνέλευση.

Εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου

Εύρος Αλεξάνδρου
Πρόεδρος

Ανδρέα Αντωνιάδου-Χριστοφίδου
Γραμματέας

Τ.Θ. 36467, 3307 Λεμεσός – Τηλ: 25749179 - Φαξ: 25749087
Ηλεκτρονική Δίση: syntonistiko@cyttanet.com.cy
Ιστοσελίδα: www.syntonistiko.com

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

Αφορά μέχρι 10-3-2020

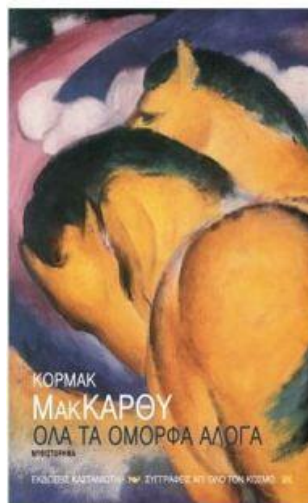
Λογοτεχνικές αναγνώσεις από τη Λέσχη Βιβλιοτρόπιο:

Μιχάλης Μακρόπουλος
ΜΑΥΡΟ ΝΕΡΟ

ΚΙΧΛΗ



**«Μαύρο Νερό» του
Μιχάλη Μακρόπουλου
Ιανουάριος 2020**



**«Όλα τα όμορφα
άλογα» του
ΜακΚάρθου Κόρμακ
Ιανουάριος 2020**

ANTON
ΤΣΕΧΩΦ

**Ο ΘΕΙΟΣ ΒΑΝΙΑΣ**ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ
ΕΡΡΙΚΟΣ ΜΗΕΛΙΣ

**«Ο Θεός Βάνιας» του
Άντον Τσέχωφ
Μάρτιος 2020**



**ΟΜΑΔΕΣ:
ΒΙΒΛΙΟΤΡΟΠΙΟ /
ΔΙΑΛΟΓΟΣ
Συζήτηση από
Αποσπάσματα
Βιβλίων που
άρεσαν
Φεβρουάριος 2020**

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

Αφορά μέχρι 10-3-2020

Συνεδριάσεις / Συνελεύσεις Μελών μας:

- 1. Ε/ΜΗΔΕΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ**
- 2. ΚΙΝΗΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ**
- 3. ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**

Πρόβες Μελών:

- 1. ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΙΟΝΕΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**
- 2. ΟΜΑΔΑ ΚΑΝΤΑΔΟΡΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ**

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΟΡΟΥ ΚΥΠΡΟΥ Σεμινάριο



ΡΙΑΛΤΟ André Rieu: 70 Years Young



ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΛΕΜΕΣΟΥ Cats



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Παγκύπριος Διαγωνισμός Φωτογραφίας
'Λεμεσιανό Καρναβάλι 2019'

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ Αμερικάνικο Όνειρο



ΕΘΑΛ La Callas

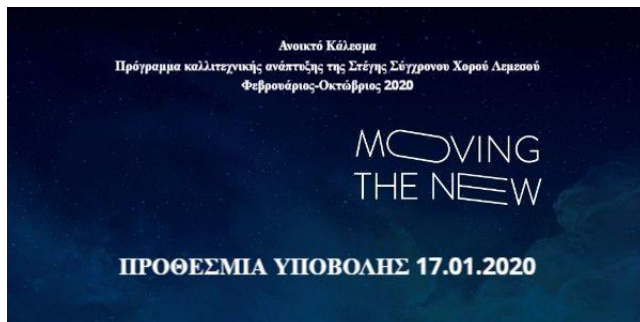
ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ Η Παρείσφρηση



Ε.ΚΑ.ΤΕ. Συμμετοχή μελών



ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ Moving the New



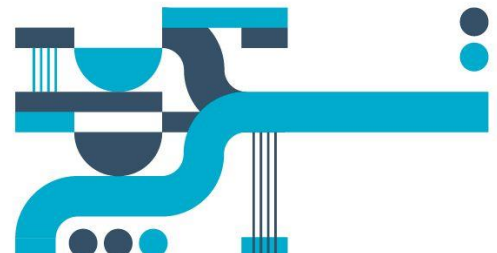
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ Πνευματικοί Ορίζοντες Λεμεσού Γ' Πανελλήνιος Λογοτεχνικός Διαγωνισμός

Ποίηση
Διήγημα
Σατιρική ποίηση
Ποίηση στην κυπριακή διάλεκτο

Τελευταία ημερομηνία αποστολής συμμετοχών
31 Ιανουαρίου 2020

Πληροφορίες:
h_athos@hotmail.com ή facebook [Πνευματικοί
Ορίζοντες, Εφαλτήριο λόγου τέχνης και
πολιτισμού](https://www.facebook.com/Πνευματικοί-Ορίζοντες-Εφαλτήριο-λόγου-τέχνης-και-πολιτισμού/).

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ ΛΕΜΕΣΟΥ Γ' Πανελλήνιος Λογοτεχνικός Διαγωνισμός



ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΛΕΜΕΣΟΥ Κύπρος και Βιέννη



Διεθνής Διαδικτυακός Διαγωνισμός Ψηφιακής Φωτογραφίας 'CIDPC 2019'

Τρίτη, 21 Ιανουαρίου 2020, 7.30μμ
Προβολή & Έκθεση Φωτογραφίας

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ Διεθνής Διαδικτυακός Διαγωνισμός

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

Παρασκευή 31 Ιανουαρίου 2020, 7:30 μ.μ.
Κέντρο Λόγου και Τεχνών Τεχνόδρομο, Λεμεσός

Το ίχνος μιας διαδρομής, η περιλήξη του κόσμου:
Ξαναδιαβάζοντας Κ. Π. Καβάφη

Χάρος Μωυλός
κλασικός ψυχολόγος συγγραφέας
Μιχάλης Πέτρου
κλασικός ψυχολόγος κοινωνικός ανθρωπολόγος

Συμμετέχει η ποιήτρια Στέλλα Βοσκαρίδου-Οικονόμου

ΒΙΒΛΙΟΤΡΟΠΙΟ

ΧΟΡΗΓΟΣ: Πολιτιστικές Υπηρεσίες ΥΠΠΑΝ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ: Κυπριακή Επιχείρηση Ψυχολογικής Ψυχοθεραπείας Wunderart Productions Βιβλιοπωλείο ΚΤ Κυριακού

ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΒΙΒΛΙΟΤΡΟΠΙΟ Το ίχνος μιας διαδρομής...

Το Φωνητικό Συγκρότημα «Μελωδία»
του Πνευματικού Ομίλου Λεμεσού
ανακοινώνει την έναρξη των δοκιμών για τη νέα
περίοδο 2020
Δευτέρα 20/1 στις 8.30 μ.μ.
Ευπρόσδεκτα νέα μέλη!

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ Φωνητικό Συγκρότημα «Μελωδία»

ΜΙΧΑΛΗ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΗ

ΠΟΛΙΣ ΕΝ ΚΑΜΙΝΩ

ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ 1570-1571

ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΛΕΜΕΣΟΥ

28/1
2020 8.00 μ.μ.

Τickethour.com.cy
a ticketmaster company
7777 7040

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΓΓΕΛΙΑ ΤΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΔΙΑΣΤΑΣΗ Πόλις εν Καμινω

Μόρφου αγαπημένη

ΑΛΗΘ: ΤΕΤΑΡΤΗ 27/05/2020

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Ο Διαγωνισμός διοργανώνεται με τη συνεργασία του Δήμου Μόρφου και της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου (Τμήμα Λεμεσού)

Παραρτήματα

Διοργανωτές: ΔΗΜΟΣ & ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
ΦΕΚ (συνεργασία με τον Δήμο Λεμεσού)
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΕΕΦΕ)
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΕΕΦΕ)
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΕΕΦΕ)
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΕΕΦΕ)

ΘΕΑΤΡΟ ΑΝΕΜΩΝΑ

Ο ΓΥΑΛΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
του Τέννεσις Ουίλλιαμς
Μετάφραση: Μάριος Πλωρίτης

THE GLASS MENAGERIE
by T. Williams

Σκηνοθεσία: Αντρέας Τηλεμάχου

Κάθε Παρασκευή & Σάββατο 20:30
Κυριακή 19:00 μέχρι 29/02/20 Τηλ. 70007721

Εταιρική Συνεργασία: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΝΕΡΓΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

Εταίροι: ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ, ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΝΕΡΓΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ, ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΝΕΡΓΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ, ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΣΥΝΕΡΓΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ Διαγωνισμός «Μόρφου αγαπημένη»

ΕΘΑΛ Ο Γυάλινος Κόσμος

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



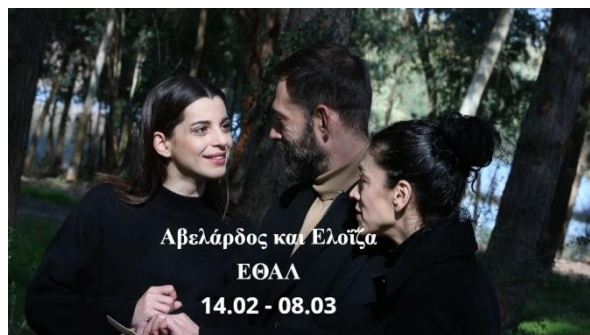
ΘΕΑΤΡΟ VERSUS
Cut



ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
Ποίηση & Μουσική: Σελανίκ Ι & Σελανίκ ΙΙ



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ
Η Στολή του Λοχαγού



ΕΘΑΛ
Αβελάρδος και Ελοΐζα



ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ
Το Φεστιβάλ Δράμας ταξιδεύει



ALLIANCE FRANCAISE DE LIMASSOL
Fête de la Francophonie



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ,
ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ
Έκθεση Φωτογραφίας 'Λεμεσιανό Καρναβάλι 2019'

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



**ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΛΕΜΕΣΟΥ**
Αγάπη Έρωτας



**CYPRUS WINE MUSEUM/
COMMANDARIA ORCHESTRA**
VivArt String Quartet



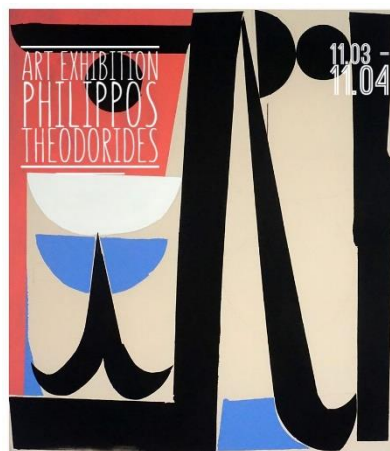
ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ
Σεμινάρια



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΛΕΜΕΣΟΥ 'ΕΠΙΛΟΓΗ'
Καντάδες και αποκριατικά τραγούδια



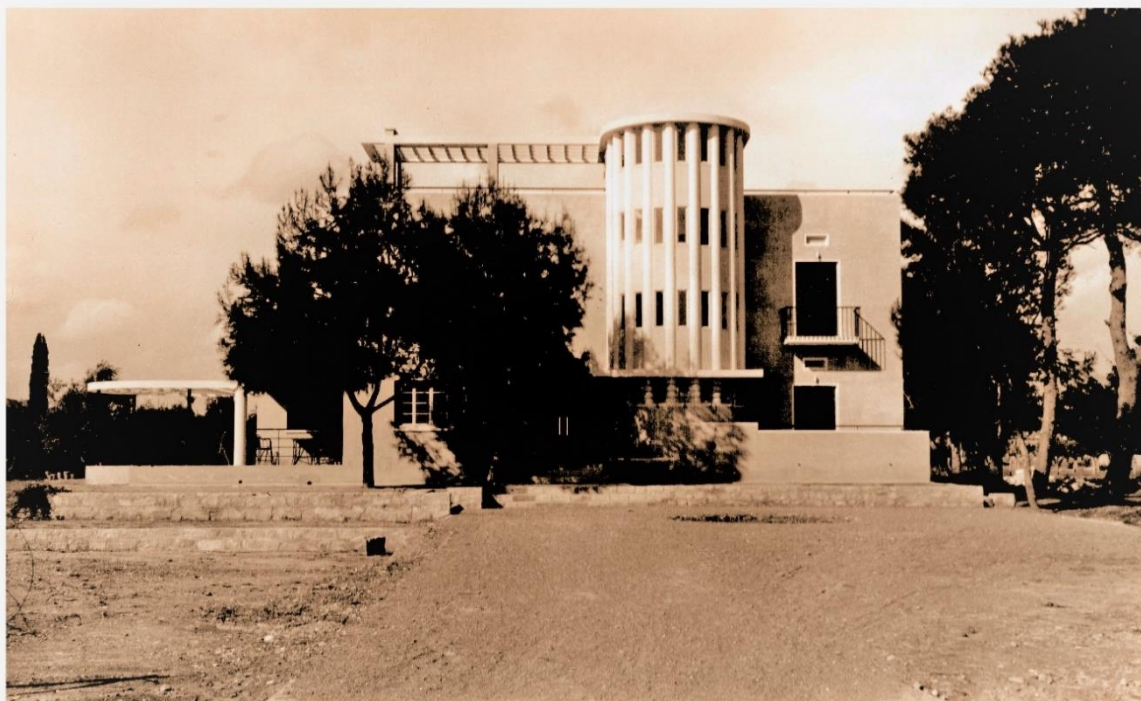
ΕΘΑΛ
Η Ρομαντική μου Ιστορία



Ε.ΚΑ.ΤΕ.
Φίλιππος Θεοδωρίδης

Η κληρονομιά μας...

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού



Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Οικία Υπατίας Ζήνωνος Παυλίδου
Φωτογραφία: Παττίχειο Ιστορικό Αρχείο Λεμεσού

Μία από τις σημαντικότερες Πολιτιστικές Στέγες της πόλης της Λεμεσού, είναι η Δημοτική Πινακοθήκη, η οποία βρίσκεται στον παραλιακό δρόμο της 28^{ης} Οκτωβρίου, απέναντι από την Ακτή Ολυμπίων και πολύ κοντά στο Δημόσιο Κήπο.

Κτίστηκε σαν κατοικία της Υπατίας Ζήνωνος Παυλίδου το 1938, σε σχέδια του Γερμανοεβραίου αρχιτέκτονα Benjamin Gunsburg και ήταν ένα από τα τελευταία κτήρια της ανατολικής Λεμεσού την εποχή εκείνη. Με σχέδια του Gunsburg κτίστηκε και το Θέατρο Ριάλτο στη Λεμεσό το οποίο ολοκληρώθηκε το 1933, το ξενοδοχείο Forest Park το 1934 στις Πλάτρες, το Δημοτικό Μέγαρο της πόλης γύρω στο 1940, το Ξενοδοχείο Λήδρα Πάλας το 1946 στη Λευκωσία και το ξενοδοχείο Curium Palace το 1959 στη Λεμεσό.

Το Docomomo* Cyprius έχει συμπεριλάβει το κτήριο της Πινακοθήκης, στον κατάλογο του 2014 με τα «100 αξιόλογα έργα του κυπριακού Μοντερνισμού». Το ζεύγος Λεύκιου και Υπατίας Ζήνωνος εμπιστεύθηκε το σχεδιασμό της παραθαλάσσιας κατοικίας τους στον Ginsburg, αφού ο Ginsburg κατέστη ένας από τους πλέον γνωστούς και επιτυχημένους αρχιτέκτονες στο νησί.

**Το Docomomo (Επιτροπή Εργασίας για την Τεκμηρίωση και Διατήρηση Κτιρίων, Τόπων και Συνόλων του Μοντέρνου Κινήματος) είναι ένας διεθνής μη-κυβερνητικός οργανισμός που ιδρύθηκε το 1988 με την ονομασία Docomomo International (International Committee for Documentation and Conservation of Buildings, Sites and Neighbourhoods of the Modern Movement). Σήμερα, το Docomomo International περιλαμβάνει 71 παραρτήματα και περισσότερα από 3.000 μέλη από την Ευρώπη, την Αμερική, την Ασία, την Ωκεανία και την Αφρική.*

Η κληρονομιά μας...

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια



Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού
Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα EFIAP/b, 2020

Η οικία αναπτύσσεται σε δύο επίπεδα και η γλώσσα του Μοντέρνου είναι πλέον ξεκάθαρη. Ασυμμετρίες, καθαροί και απλοί όγκοι, πρόβολοι και ένα ημικυλινδρικό κλιμακοστάσιο που προβάλλει δυναμικά στην πρόσοψη του κτηρίου. Οι επιδράσεις από την αρχιτεκτονική της περίφημης οικίας Weizmann είναι πέρα από σαφείς. Η οικία Weizmann βρίσκεται λίγο έξω από το Τελ Αβίβ και σχεδιάστηκε από τον Erich Mendelson, στα 1934, για τον Chaim Azriel Weizmann, τον πρώτο πρόεδρο του κράτους του Ισραήλ. Ο Ginsburg είχε επιρροές από τη χώρα που ζούσε και τους πρωτοπόρους του κινήματος του Μοντερνισμού.



Οικία Chaim Azriel Weizmann Προέδρου του Ισραήλ
στο Τελ Αβίβ

Η κληρονομιά μας...

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια

Ο όγκος της οικίας του ζεύγους Ζήνωνος διατηρείται αναλλοίωτος, και σε αρκετά καλή κατάσταση, μέχρι και σήμερα. Εσωτερικά διαθέτει αρκετά δωμάτια με τζάκια σε διάφορα σημεία. Το 1996 προστέθηκε επέκταση στο πίσω μέρος, για να μπορέσει το κτήριο να φιλοξενήσει τη Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού.

Η Υπατία Ζήνωνος, της οικογένειας Γεωργίου Παυλίδη, γεννήθηκε στη Λεμεσό το 1905. Σπούδασε στην Ελβετία και παντρεύτηκε τον δικηγόρο και αργότερα δικαστή Λεύκιο Ζήνωνα. Η Υπατία, ανεψιά του ζωγράφου Βασίλη Βρυωνίδη, πέθανε στην Αθήνα τον Ιανουάριο του 1983 και κληροδότησε την μεγαλοπρεπή οικία της και την γύρω έκταση έξι οικοπέδων, στον Δήμο Λεμεσού. Δήμαρχος της πόλης ήταν τότε ο Φώτης Κολακίδης, ο οποίος τον Σεπτέμβριο του 1985 ανακοίνωσε ότι ανατέθηκε σε αρχιτεκτονικό γραφείο η μελέτη και ο σχεδιασμός για μετατροπή της οικίας σε Δημοτική Πινακοθήκη. Ένα μέρος από δάνειο που ζήτησε ο Δήμος Λεμεσού για διάφορα έργα στην πόλη χρησιμοποιήθηκε για να γίνουν βελτιώσεις και μετατροπές της οικίας της Υπατίας Ζήνωνος σε Δημοτική Πινακοθήκη. Τον Ιούνιο του 1988 συμπληρώθηκαν οι κατασκευαστικές εργασίες, αντί του ποσού των 28.621 λιρών.

Παλαιότερα οι ζωγραφικοί πίνακες του Δήμου στεγάζονταν στο Δημοτικό Μέγαρο. Αρκετοί καλλιτέχνες παρουσίασαν έργα τους στις αίθουσες του Δημοτικού Μεγάρου. Ένας απ' αυτούς ήταν και ο βρακοφόρος λαϊκός ζωγράφος Μιχαήλ Χρ. Κκάσιαλος από την Άσσια, ο οποίος το Σάββατο 11 Νοεμβρίου 1961 εξέθεσε 35 έργα σε λάδι και 10 γλυπτά απομιμήσεις (δημιουργούσε απομιμήσεις αρχαιολογικών αντικειμένων από πέτρα και μάρμαρο). Την έκθεση εγκαινίασε τότε ο Δήμαρχος Λεμεσού Κ. Παρτασίδης.

Τον Ιούλιο του 1969 η Δημοτική Επιτροπή Λεμεσού, με την παρουσία του Δημάρχου Νίκου Παττίχη, αποφάσισε την ίδρυση και λειτουργία Πινακοθήκης με 90 περίπου έργα Κυπρίων και ξένων καλλιτεχνών, τα οποία αγόρασε κατά καιρούς ο Δήμος. Η επιλογή των έργων αυτών έγινε από ειδική Επιτροπή, για να αποτελέσουν τη βάση της υπό ίδρυση Πινακοθήκης.



Υπατία Λεύκιου Ζήνωνος



Η κληρονομιά μας...

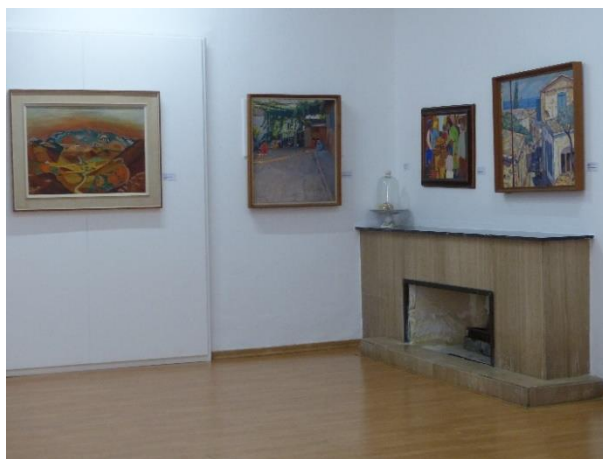
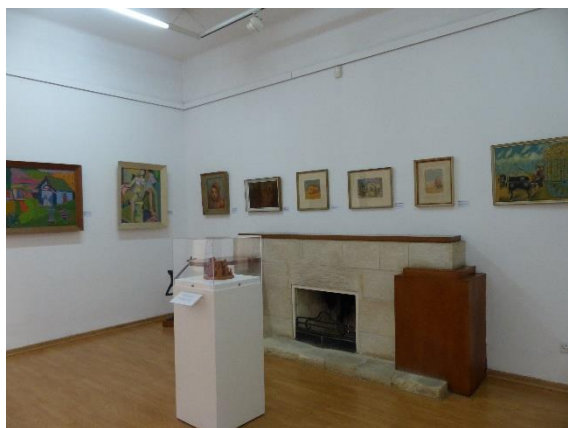
Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια



Νέο κτήριο, εσωτερική σκάλα, βόρεια πλευρά

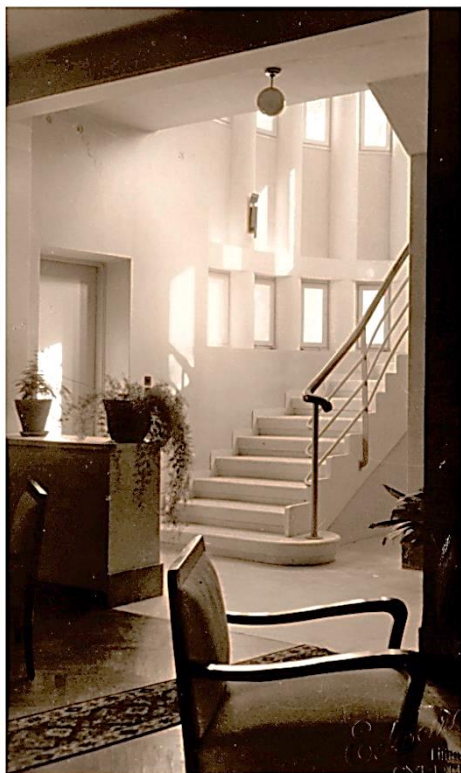


Νέο κτήριο, εξωτερική όψη, βόρεια πλευρά



Η κληρονομιά μας...

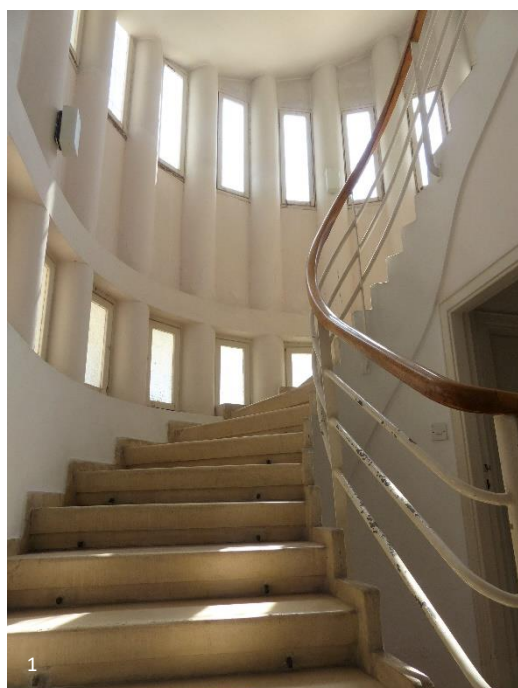
Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια



Εσωτερική σκάλα – Τότε
Φωτογραφία: Παττίχειο Ιστορικό Αρχείο Λεμεσού



Δυτική πλευρά κτηρίου - Τότε
Φωτογραφία: Παττίχειο Ιστορικό Αρχείο Λεμεσού



Εσωτερική σκάλα - Τώρα



Ήρωες Καντούνα ΕΦΙΑΡ/β, 2020

Η κληρονομιά μας...

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια

Ανέθεσαν στην Λευκή Κυριακίδου την οργάνωση και λειτουργία της υπό ίδρυση Πινακοθήκης και στις 14 Αυγούστου 1969 τα έργα μεταφέρθηκαν από το Δημοτικό Μέγαρο στο Δημοτικό Πολιτιστικό Κέντρο-Μέγαρο Πηλαβάκη που δώρισε στο Δήμο η γνωστή για την κοινωνική της δράση Πριγκίπισσα Ζήνα Ντε Τύρας. Το Πολιτιστικό Κέντρο βρισκόταν στη γωνία των οδών Αγίου Ανδρέου και Καραϊσκάκη. Στον ίδιο χώρο στεγαζόταν και η βιβλιοθήκη της πόλης. (Σήμερα Δημοτική Πανεπιστημιακή Βιβλιοθήκη Λεμεσού). Ακολούθησε η μετακόμιση τους στη Δημοτική Πινακοθήκη στην οικία Υπατίας Ζήνωνος το 1988.

Τα εγκαίνια της Δημοτικής Πινακοθήκης Λεμεσού έγιναν στις 26 Ιουνίου 1988 μέσα στα πλαίσια των εκδηλώσεων του Διεθνούς Καλλιτεχνικού Φεστιβάλ, από τον Υπουργό Παιδείας Ανδρέα Φιλίππου, επί Δημαρχίας Αντώνη Χ' Παύλου. Ο Δήμαρχος στην ομιλία του ανέφερε ότι η Δημοτική Πινακοθήκη συμπληρώνει ένα μεγάλο κενό που υπήρχε στην Λεμεσό. Η συλλογή έργων του Δήμου εστερείτο κατάλληλου χώρου για να εκτεθεί και ότι η Πινακοθήκη θα συμβάλει στην άνοδο του πολιτιστικού επιπέδου των πολιτών της Λεμεσού και ο χώρος για να παρουσιάζουν οι καλλιτέχνες τα έργα τους.

Στο ισόγειο εκτίθεται μόνιμη έκθεση του Δήμου με πίνακες, γλυπτά, κεραμικά και κατασκευές που καλύπτουν όλες τις σύγχρονες τάσεις και ρεύματα, μια από τις μεγαλύτερες και πλουσιότερες της σύγχρονης Κυπριακής Τέχνης.

Η συλλογή περιλαμβάνει έργα Κυπρίων Καλλιτεχνών Α' γενιάς, από τους παλαιότερους μέχρι τους σύγχρονους, όπως τον Αδαμάντιο Διαμαντή, Βίκτωρα Ιωαννίδη, Τηλέμαχο Κάνθο, Χριστόφορο Σάββα, Μιχαήλ Κκάσιαλο και πολλούς άλλους.

Το Δημοτικό Συμβούλιο της πόλης αποφάσισε, το Μάιο του 1993, να γίνει επέκταση του κτηρίου που στεγάζεται η Πινακοθήκη και δόθηκαν οδηγίες για να εκπονηθούν και ετοιμαστούν αρχιτεκτονικά σχέδια μέσα σε έξι μήνες.

Η ανάγκη επέκτασης της Πινακοθήκης προέκυψε μετά από μεγάλη δωρεά έργων ζωγραφικής από τον δημότη της πόλης Μάριο Β. Βασιλειάδη, εις μνήμη των γονέων του Βασίλη και Κατίνας. Κατά την παράδοση δήλωσε «Δωρίζω τα έργα αυτά στους πολίτες της Λεμεσού, όχι στο Δήμο και πρόθεσή μου είναι να δημιουργηθεί στην πόλη μια Πινακοθήκη Κυπρίων καλλιτεχνών που είναι τόσο παραμελημένοι και σύντομα θα προχωρήσω και σε δεύτερη δωρεά».

Τον Ιανουάριο του 1994 ο Δήμος Λεμεσού ανακοίνωσε επίσημα την επέκταση της Πινακοθήκης στο πίσω μέρος του κτηρίου με συνολικό εμβαδόν 1300 τ.μ. σε τρία επίπεδα, υπόγειο, ισόγειο και ένα όροφο. Το κτήριο διαθέτει κατάλληλες συνθήκες για την ορθή έκθεση και παρουσίαση των έργων τέχνης. Η κατασκευή του έργου ανατέθηκε, μετά από προκήρυξη δημοσίων προσφορών, στην εταιρεία Χρ. Καραολής Λτδ.

Η κληρονομιά μας...

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια

Από τον Απρίλη του 1996 εκτίθενται στο ανώγειο της Δημοτικής Πινακοθήκης τα έργα της δωρεάς του Μάριου Β. Βασιλειάδη.

Μέσα στα πλαίσια των καλοκαιρινών εκδηλώσεων «Μεσόγειος», του Δήμου Λεμεσού, στις 29 Ιουνίου 1996, εγκαινιάστηκε το νέο κτήριο της Πινακοθήκης, που συνδέεται λειτουργικά με ένα πέρασμα, προέκταση του παλαιότερου, από την Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού Κλαίρη Αγγελίδου. Με την επέκταση της Πινακοθήκης υπάρχει η δυνατότητα για μεγάλες εκθέσεις, εικαστικές δραστηριότητες και διαλέξεις. Τη μέρα αυτή παρουσιάστηκε έκθεση 66 Κυπρίων καλλιτεχνών του ΕΚΑΤΕ (Επιμελητήριο Καλών Τεχνών Κύπρου), με θέμα τη «Μεσόγειο» και έκθεση Ιταλών φωτογράφων με θέμα «Το Ρίμινι μέσα από τον φακό των καλλιτεχνών του».

Στο υπόγειο, από το 2002, στεγάζεται μόνιμη έκθεση 55 έργων ζωγραφικής, γλυπτικής και χαρακτηριστικής 41 καταξιωμένων Κυπρίων και Ελλήνων

καλλιτεχνών, εμπνευσμένων από τον Απελευθερωτικό Αγώνα της ΕΟΚΑ 1955–59. Τα έργα αυτά ανήκουν στο Συμβούλιο Ιστορικής Μνήμης.

Η μεγάλη αίθουσα, στο ισόγειο του νέου κτιρίου, φιλοξενεί κατά καιρούς μεγάλες εκθέσεις από την Κύπρο και το εξωτερικό. Έγιναν διάφορες θεματικές εκθέσεις ζωγραφικής του ΕΚΑΤΕ σε συνεργασία με τον Δήμο Λεμεσού, με θέμα «Η Ευρωπαϊκή Τέχνη στο τέλος του 20^{ου} αιώνα», «Άσπρο – Μπλέ», «Θάλασσα και Ουρανός», «Πράσινο» και επίσης Ελλήνων Ζωγράφων με έργα από την Πινακοθήκη Ρόδου, Παγκύπριο Φεστιβάλ Κεραμικής, Έκθεση Ελλήνων Καλλιτεχνών που ζουν στη Κύπρο και πολλές άλλες.

Μια μεγάλη συλλογή 230 περίπου φωτογραφιών με θέμα «Η Ινδία στη Νέα Χιλιετία» φιλοξενήθηκε το Φεβρουάριο του 2001 στην Πινακοθήκη, με συνεργασία της Ινδικής Υπάτης Αρμοστείας, του Ινδικού Συμβουλίου Πολιτιστικών Σχέσεων και του Δήμου Λεμεσού. Η έκθεση σηματοδότησε τη λήξη των εορτασμών στην Κύπρο, της πεντηκοστής Επετείου της Ινδικής Ανεξαρτησίας. Τα εγκαίνια της έκθεσης έγιναν από τη σύζυγο του Προέδρου της Κυπριακής



Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού – Η επέκταση, το νέο κτήριο, στα αριστερά

Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα EFIAP/b, 2020

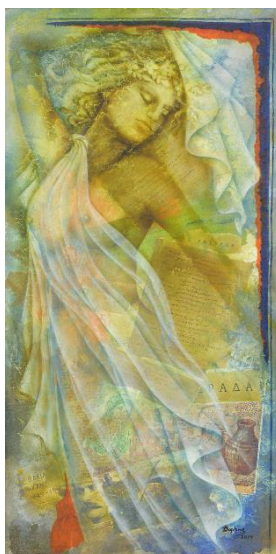
Η κληρονομιά μας...

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια

Δημοκρατίας Γλαύκου Κληρίδη Λίλας-Ειρήνης Κληρίδου. Οι φωτογραφίες είναι διάσημων Ινδών φωτογράφων και δύο Κυπρίων, της Δένας Τουμαζή και του Στέλιου Κατωδρύτη, με τίτλο «Η Ινδία μέσα από την κυπριακή σκοπιά».

Μεσ τους ανέμους τους κρυφούς, Βασίλης Μιχαηλίδης, Εικαστικές προεκτάσεις

Χάρη στην ευγενή και γενναιόδωρη χορηγία του Δρα Ανδρέα Πίττα, Εκτελεστικού Προέδρου της Medochemie, η Πινακοθήκη απέκτησε το Νοέμβριο του 2018 μία μόνιμη συλλογή έργων τέχνης, αφιερωμένη στον Βασίλη Μιχαηλίδη για τα 100 χρόνια από το θάνατό του (1917). Η έκθεση με τίτλο **«Μεσ τους ανέμους τους κρυφούς, Βασίλης Μιχαηλίδης, Εικαστικές προεκτάσεις»** περιλαμβάνει εξήντα γλυπτικές, ζωγραφικές, χαρακτηριστικές και κεραμικές δημιουργίες 26 Κυπρίων εικαστικών με έμπνευση από τη ζωή και το έργο του Βασίλη Μιχαηλίδη, μεταξύ αυτών



Δάφνη Τριμικλινιώτη
«Η Ανεράδα», 2017

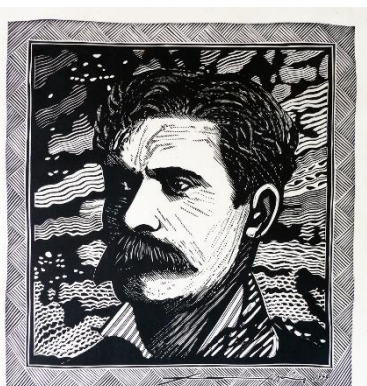
Έκθεση «Μεσ τους ανέμους τους κρυφούς»



Άγγελος Μακρίδης
«Η στράτα 'εν ετέλειωννεν», 2017

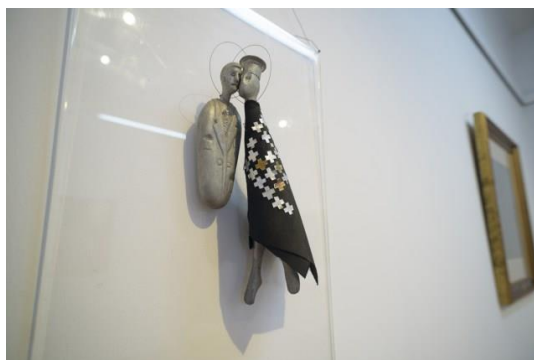


Βασίλης Μιχαηλίδης «Μαντόνα με παιδί»–αριστερά, 1875-1885
Παναγιώτης Βίττης «Μαντόνα με παιδί, Αποδόμηση»–δεξιά, 2017



Χαμήης Τσαγγάρης «Βασίλης Μιχαηλίδης», 1999

Άγγελος Μακρίδης «Ο Ποιητής και ο Κυπριανός», 2000



Η κληρονομιά μας...

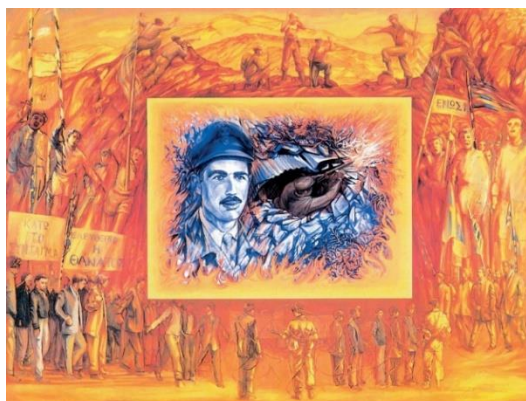
Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια



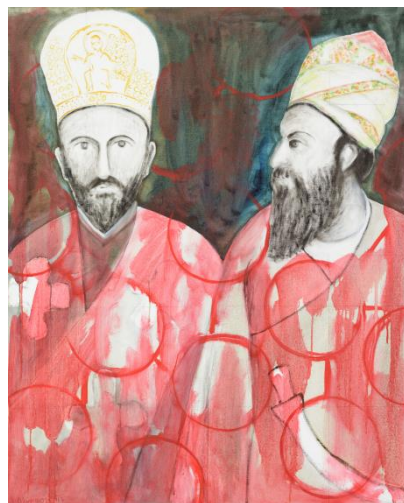
Σπύρος Δημητριάδης
«Λαλεί μ': «Αν είσαι 'πέρκαλος, τωρά πκιόν μείνε δίχως μου»», 2017
Έκθεση «Μες τους ανέμους τους κρυφούς»



Νίκος Κουρούσις
«Ηρωες και το χαμένο όνειρο»
Έκθεση «Απελευθερωτικός Αγώνας της ΕΟΚΑ 1955–59»



Αντρέας Εφεσόπουλος
«Το ολοκαύτωμα του Γρηγόρη Αυξεντίου»
Έκθεση «Απελευθερωτικός Αγώνας της ΕΟΚΑ 1955–59»



Λεωτέρης Ολύμπιος «Η επίσκεψη», 2017
Έκθεση «Μες τους ανέμους τους κρυφούς»



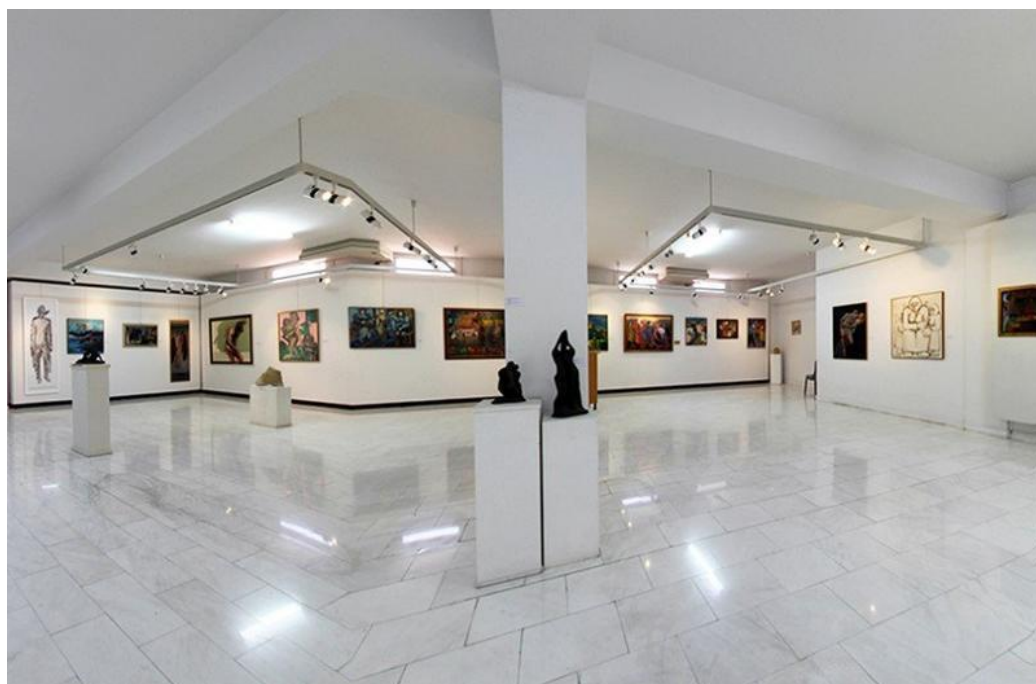
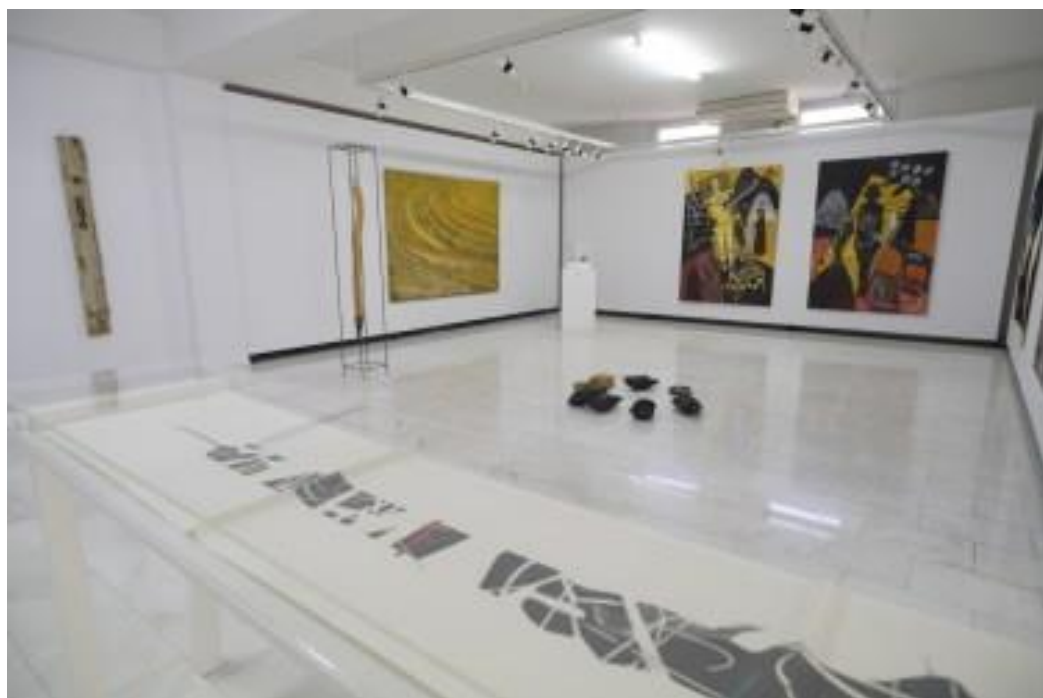
Μυταράς Δημήτρης
«Μνήμη Αντίστασης»
Έκθεση «Απελευθερωτικός Αγώνας της ΕΟΚΑ 1955–59»



Μιχαηλίδου Στέλλα
«Τοίχος, η οδός προς την ελευθερία»
Έκθεση «Απελευθερωτικός Αγώνας της ΕΟΚΑ 1955–59»

Η κληρονομιά μας...

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια



Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού
Εκθεσιακός χώρος

Η κληρονομιά μας...

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού - Συνέχεια

Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού
Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα ΕΦΙΑΡ/β, 2020



ο Άγγελος Μακρίδης, Χαμπής Τσαγγάρης, Σπύρος Δημητριάδης, Λευτέρης Οικονόμου, Δάφνη Τριμικλινιώτου και αρκετών άλλων, καθώς και τρία έργα ζωγραφικής του ίδιου του ποιητή.

Τα εγκαίνια της έκθεσης έγιναν την Τρίτη 20 Νοεμβρίου 2018.

Την ίδια βραδιά παρουσιάστηκε η έκδοση του Δήμου Λεμεσού «Με τους

Ανέμους τους κρυφούς, Βασίλης Μιχαηλίδης: Εικαστικές και ποιητικές προεκτάσεις». Συγγραφείς και επιμελητές της έκδοσης είναι η Δρ. Νάτια Αναξαγόρου, Προϊσταμένη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Δήμου Λεμεσού και επιμελήτρια της έκθεσης, και ο Λευτέρης Παπαλεοντίου, πανεπιστημιακός και ερευνητής της Κυπριακής λογοτεχνίας.

Το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού πιστεύει ότι η Δημοτική Πινακοθήκη Λεμεσού θα πρέπει να είναι ανοικτή στους καλλιτέχνες, στον κόσμο της Λεμεσού και όχι μόνο. Η εκθεσιακή της δραστηριότητα, η διοργάνωση εκθέσεων αλλά και σεμιναρίων, θα πρέπει να είναι ο κύριος σκοπός της εφόσον είναι ένας πολιτιστικός χώρος που μέλημα του είναι η συνεχής επαφή με τον κόσμο. Η εφαρμογή νέου ωραρίου επισκέψεων επίσης ενδείκνυται ούτως ώστε να είναι προσιτή και στο εργαζόμενο κοινό που θέλει να επισκεφθεί το χώρο. Οι εκθέσεις που φιλοξενούνται (μόνιμες και μη) είναι πολύ σημαντικές και αξιόλογες και θα πρέπει να γίνει γνωστό προς τα έξω. Θεωρούμε ότι ο χώρος αυτός δεν έχει την αναγνωρισιμότητα και προβολή που του αξίζει.

Πηγές:

<https://www.limassolmunicipal.com.cy/el/dimotiki-pinakothiki>
<https://allaboutlimassol.com/dimotiki-pinakothiki>
<https://erasmus2015.webnode.gr/episkepseis/lemesos/pinakothiki/>
<https://dialogos.com.cy/to-ergo-ke-i-zoi-tou-vasili-michailidi-pigi-empnefsis-se-ekthesi-stin-lemeso/>
<http://parathyro.politis.com.cy/tag/dimotiki-pinakothiki-lemesou/>
<https://www.cy-arch.com/o-epivlepon-apo-to-tel-aviv-pavrides/>
<https://docomomo.gr/>

Παττίχειο Ιστορικό Αρχείο – Μουσείο & Κέντρο Μελετών, Δήμος Λεμεσού

Βιβλιογραφία:

- Τα εν Οίκω της Λεμεσού, Ενημερωτικό Δελτίο Δήμου Λεμεσού, Δεκέμβριος 2006
- Τα εν Οίκω της Λεμεσού, Ενημερωτικό Δελτίο Δήμου Λεμεσού, Ιούνιος 2009
- Λεμεσός Αναδρομή μνήμης, Εκδόσεις Νόστος, 2009, Τάσος Α. Ανδρέου

BIBΛΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ:

Ευχαριστούμε τους συγγραφείς /εκδότες/εικαστικούς και άλλους, για την παραχώρηση των βιβλίων/περιοδικών τους:

- Αρκοντής, Ο Φιλάνθρωπος και Ελεήμονας της Λεμεσού, του Αδάμου Κόμπου
- Μαρία Λάμπρου, Λεπτή & Ευτυχισμένη, Ψυχολογικό Βοήθημα
- Μαίρη Χαραλάμπους – Alora Artist, Shahnaz Husain's Beauty Book, 1988
- Άνευ, Περιοδικό Λόγου, Τέχνης και Προβληματισμού, Τεύχος 73, Χειμώνας 2019

Έρευνα - Επιμέλεια: Ερατώ Καντούνα, Άντρη Κεδαρίτη
Ειδική Επιτροπή – επιλογή κειμένων και φωτογραφιών:
Εύρος Αλεξάνδρου, Ερατώ Καντούνα, Άντρη Κεδαρίτη
Τεύχος 91, Νοέμβριος 2020
Για το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού